Calc - Hc 5355 - 3 - P15957

BENGAL LIBRARY ASSOCIATION BULLETIN

(3)

বঙ্গীয় গ্রন্থাগার পরিষদ

VOL. III. NOS. 1 & 2.
1939

020.627
Bll436

বঙ্গীয়
গ্রন্থাগার পরিষৎ পত্রিকা

P15997

BENGAL LIBRARY ASSOCIATION BULLETIN

CONTENTS

	Pages
Ourselves ...	1
Free Municipal Library Service for Calcutta Library Training in Bengal Book-Selection work Library Survey work Our publications Banning of Books Libraries in Jails and Hospitals	
The Second and Third Summer Courses of Training in Librarianship, 1938 & 1939 ...	11
A scheme for the establishment of a Circulating Library in Jangipur Sub-division, by S. Sanyal, Sub-Divisional Officer, Jangipur	18
Question papers of the First, Second and Third Summer Courses of Training in Librarianship Examinations, 1937, 1938 and 1939	22
বিদ্যালয়-গ্রন্থাগারের উপযোগী পুস্তক (প্রথম তালিকা) ...	52
১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত নির্ব্বাচিত বাঙ্‌লা পুস্তকের তালিকা	79

বঙ্গীয় গ্রন্থাগার পরিষৎ পত্রিকা

Free to members. Single copy Rupee One. Two Shillings or Fifty Cents only (Post free).

CALCUTTA * LIBRARY

OURSELVES

Free Municipal Library Service for Calcutta

We hope our readers will excuse us if we revert to our advocacy of a free Municipal Library Service in Calcutta. From our point of view it is a subject of immediate importance and is to be hammered on our civic authorities. We repeat that the establishment and maintenance of a Free Municipal Library Service in the biggest City Corporation in India is one of its most primary liabilities, which is being ignored and neglected by Calcutta city-fathers. The facts of the case are too well-known to need reiteration. Our Association has been fighting for it for the last few years. Members of the Executive of the Association have on different occasions voiced their opinions in the matter in the press and from different platforms. Prominent citizens including more than one Mayor have given out their opinions in favour of such a service. Calcutta dailies have expressed their opinions editorially in the matter and last year the matter was at least for once brought before the Estates and General Purposes Comittee of the Corporation through a letter of Mr. D. C. Ghose, a Councillor of the Corporation. The Association was invited by the Secretary of the Corporation to prepare a scheme and submit it before the Corporation. We did it in a detailed manner and responded to the invitation of the Secretary almost immediately ; that is now about

more than six months back. But it seems that the Corporation has gone to sleep over the matter. The new budget has, in the meanwhile, come into existence and it does not take the matter into consideration at all. The doles to the various libraries, courteously so called, have been repeated and the only condition that seems to have been newly imposed is that all libraries receiving the dole have been asked to maintain a free Reading Room. But the free Reading Room does not mean a free library service in any sense of the phrase. We are afraid the Corporation have missed the significance of what is meant by a free Library Service, or the Corporation fights shy of the vested interests that have grown round these institutions receiving help from them. Our scheme which was published in detail in the last issue of our "Bulletin" as also in the agenda of the Estates and General Purposes Standing Committee of the Corporation is still before our city-fathers, and we want to know what they propose to do in the matter. We repeat that the matter is one of urgent importance and the earlier the Corporation takes it up the better for the rate-payers. We invite all those who are interested in libraries in Bengal and specially in Calcutta to start agitation in favour of the scheme and offer their criticisms in a constructive manner and spirit and whip the Corporation into activity in the matter. The responsibility lies also with the rate-payers and unless they desire a free Municipal Library service for this great city they cannot deserve it. The Association will only be too glad and eager to render any help and

co-operation that would lie in their power to give. It is a confounded shame that we have not yet got a library service in the city which we can be proud of.

Library Training in Bengal,

We closed on the 15th June last the Third Summer Course of Training in Librarianship which ran for six weeks with eight hours work every day. Elsewhere our readers will find a detailed account of the Second and Third Summer Courses and the candidates who came out successful through the qualifying examinations. This year's course was run according to a revised syllabus which included theoretical and practical course in Classification, Cataloguing, General Library Administration, Book-Selection and Reference Work and Bibliography. A course of General Knowledge including a working knowledge of German or French and of at least one major Modern Indian Language other than Bengali was also included. The staff mostly consisted of trained and experienced librarians and assistant librarians and the fruits we reaped we consider successful. As we admit only those who are employed in libraries in some capacity or other, the question of employment of successful candidates does not arise. But it is always the endeavour of the Association to find better employments for them and in a general way to improve the status, position, and pay of members belonging to the profession in Bengal. It is a happy sign of the times that library authorities all over the province are now employing trained librarians and we can congratulate ourselves in the

fact that most of our successful students have been absorbed in the existing libraries. The lead nas been given in this respect by the University of Calcutta who deserve our thanks and gratitude.

We admit that in six weeks' time, however intensive the work may be, we cannot give a full and efficient course of training but as our course is meant only for working librarians we are content with a short-term course, but there is a real need for a longer diploma course for one academic year and this can only be initiated and run by either the Government of Bengal or the University of Calcutta, better by the latter. It is understood that such a proposal is before the consideration of the University and we earnestly hope that the University would take steps towards the early realisation of the proposal. There are about 75 collegiate institutions in the province and each of them under the College Code has to maintain a well-equipped library with a librarian to look after. It is imperative that these college librarians should be equipped with a full course of training and provided with a librarianship training certificate or diploma. The University instituting such a diploma course will take about four years to train their own librarians after which they can take in school librarians for training and as the profession is gradually coming into importance with the recognition that libraries, whether university, college, school or public, are one of the most important instruments for the dessimination of knowledge and culture, the course thus instituted shall have a long

and successful career. The University has long recognised the need for having trained teachers in our schools, why not then trained librarians as well ?

Book-selection Work

Elsewere in this issue readers will find a select list of books published in Bengal during the years 1937 and 1938. Everybody knows to-day that the standard for selection of books for libraries is not the same as that for criticism of books. In making these selections we have not arrogated to ourselves the position of critics, and we do not aim at that. We have our different methods and standards and whoever knows anything about librarianship knows it and in issuing these lists we are only following what library associations elsewhere in the world have been doing for years. Readers will also find in this issue a list of books for school libraries of a very modest size. Reference has been made to us by schools from time to time for such a list and here it is. We do not claim infallibility but we claim this that these lists would help members of our profession and library authorities to select books for their institutions. We regret to note that publishers in Bengal, except a few, have not been co-operating with us in this matter. They do not yet fully realise that if it is of interest to our libraries, it is of interest to them as well. The earlier they know it, the better for all of us concerned, and we take this opportunity to make it known to them. If publishers would kindly forward to us copies of their publications from time to time, one copy each, or failing that, if

they would at least give us detailed notices of their publications in the lines of our entries in the select lists from time to time, they would be helping us a great deal in our book-selection work. Let it be known to them that in selecting books if content is the most important thing with us, we also do not fail to take into consideration the standard of printing, sewing, binding and general get-up of publications which from this point of view are yet far below recognised standards.

Library Survey Work

The survey of library conditions is an essential pre-requisite of any well-conceived and well-planned library service in the province which is one day bound to come into existence. The Bengal Library Association could not for want of funds cover more than Hugli, Howrah and Calcutta, but we feel that a programme should be drawn up for regular survey work on a definite plan so as to cover at least one district every year. We have got the plan and we have got men as well but it is a work that involves considerable financial resources which the Association has not got at its disposal. We feel that such a work can only be done with Government help. We propose to place the whole matter before the Government and impress upon them the necessity of taking up the work without any more delay. We do not grudge the Government taking up the work on themselves but we insist that the whole work should be done on recognised methods and if possible under the direction and

guidance of the Association which will always be too glad and eager to render any co-operation needed; or in the alternative, the Government can use the Association to the purpose by a grant-in-aid of the scheme made to the Association.

Our publications.

The third book "Granthakar-nama" or Bengali Author Table of the Association Publication Series has just now been released from the press. It is the work of one of our valued colleagues Mr. Pramil Chandra Bose. He has worked in the line of Cutter's Author Table but has ingenuously adapted the principles of Cutter to the requirements of Bengali publications and can thus easily be claimed as a work of distinct originality. We hope that librarians and library assistants all over Bengal will found it useful in assigning author numbers on their classified catalogues.

A directory of libraries in Bengal has also been prepared after a great deal of labour. The work is now in the press and we hope to bring it out before the year is out. We are certain that the publication will be very useful not only to librarians and library workers but to authors, publishers and educationists as well We are also getting ready two more technical books, one on general library administration and another on cataloguing and classification adapted to local needs and requirements; but as we have to depend on the general funds of the Association for our publications we are not sure when we shall be able to send

them to press. Mainly depending on membership subscriptions our means are naturally very slender and like our publications all our activities have to be cut and curtailed according to our funds. The public response has not yet been forthcoming to the extent it should.

Banning of Books.

Announcements of the Government of Bengal notifying forfeiture of publications to His Majesty are from time to time forwarded to us, and we in our turn make them known to our members. They are also published independently in the press. Political, cultural and educational organisations and institutions of recognised status and importance have often voiced their opinions against such actions of the Government as constituting a curtailment of civil liberties but the Government of Bengal, except in lifting the ban on "Pather Dabi" by the late Sarat Chandra Chattopadhaya for which we congratulate them, have not yet given such protests any due consideration.

From our point of view we have noticed that the Government in exercising their authority in the matter take into consideration only those publications that have any political significance. If one cares to go through the list of books banned by the Government of Bengal in Course of the year 1937, 1938 and the last six months of 1939 one can easily find that all these books are directly or indirectly of a political or semi-political nature. We wish that the Government's attention were less drawn to such publications which are not

unoften without any immediate political significance, and more to the most obscene and indecent books and pamphlets that often flood the main street-corners of Calcutta and the district towns. In most cases they are nothing but frank pornography detailing in most lurid language the most obscene and indecent episodes and pictures of our contemporary life. Vendors in public places shout their commodities in such a manner and in such filthy language on the face of their would-be-customers, irrespective of age and sex, that the sooner the Government can take action against such publications and against such practices the better. We cannot too strongly draw pointed attention of the authorities to the matter.

Libraries in Jails and Hospitals.

Libraries in the jails and hospitals of Bengal which incidentally are very poor in contents of books and in equipments as well have been drawing the attention of the Association for some time past. With a view to bring the matter before the public and also to impress upon the authorities to improve their conditions, the Association brought into existence two Standing Committees. They are now at work for about a year and it has been revealed to us that the library provisions both in jails and in hospitals are almost negligible. The need of maintaining well-equiped libraries containing publications of recreational nature for convalescing patients in hospitals is recognised throughout the world, and hospital libraries as a subject of librarianship has almost become a specialised branch of study,

not only from the psychological point of view but also from the point of view of social hygiene. Most collections in hospitals are built up on gifts and the various clubs and associations having private libraries as also individuals can help a great deal in the matter. The hospital authorities have also a duty to perform and book provisions in hospital should be a regular item in the budget of hospital administration. The Association is trying to devise means and methods of improving the condition of libraries in hospitals and we hope to place our definite proposals in the matter before the public before long.

So also with jail libraries which are very poorly provided for. Of course, jail libraries form a part of the reformation of the prison system in our country and they cannot improve unless with an improvement in the psychology of jail administration. We have managed to make a survey of such libraries in the jails of the province and a survey report is now under preparation which we hope to publish in the next issue of our "Bulletin." In the meanwhile, we are trying to impress upon the Government of Bengal about the necessity of making better provisions in jail libraries and suggesting means and methods to improve them.

The Second and Third Summer Courses of Training in Librarianship 1938 & 1939.

The Second Summer Course of Training in Librarianship was opened at the Asutosh College on the 30th of April, 1938, under the presidency of Mr. W. C. Wordsworth. Regular classes began on the day following with 28 students on the roll of whom 25 appeared at the Qualifying Examination held during the first week of June. 22 came out successful, 2 with distinction. Altogether 165 hours of intensive theoretical and practical work were put in during the course and tuition in different subject heads were distributed as follows :—

Classification (Theoretical)	...	15 hours.
Cataloguing— ,,	...	25 hours.
Administration— ,,	...	15 hours.
Classification—(Practical)	...	30 hours.
Cataloguing ,,	...	30 hours.
Administration— ,,	...	18 hours.
Bibliography—	...	8 hours.
Book Selection—	...	6 hours.
Reference Work—	...	6 hours.
College Libraries	...	4 hours.
School Libraries	...	4 hours.
Modern Library Movement	...	4 hours.
Total—	...	165 hours.

In addition to written examination on all these subjects, there was also a *Viva-voce* test in General Knowledge. The panel of examiners consisted of :—

Dr. Nihar Ranjan Ray, Chief Librarian, Calcutta University.

Mr. Pramil Chandra Bose, Asst. Librarian, Calcutta University.

Mr. Biswanath Banerjee, Asst. Librarian, Calcutta University.

Mr. Pulin Krishna Chatterjee, Librarian, Asutosh College.

Mr. Anath Nath Basu, Lecturer in-charge of Teachers' Training Department, Calcutta University.

Dr. Habibullah, Librarian, Calcutta Madrasah.

The list of successful candidates is given below :—

Distinction

1. Mr. Kalipada Majumdar, M.A.* 2. Mr. Subodh Ch. Bose, B.Sc. B.T.

Pass

3. Mr. Sobhanlal Ganguly, 4. Dr. Nanigopal Sen, B.A., 5. Mr. Bankim Ch. Sinha, M.A., 6. Mr. S. B. Lama., 7. Mr. Jnanadaprosad Chaudhury, B.A., 8. Mr. Promode Ch. Banerjee, M.A., 9. Mr. Amal Kumar Biswas, 10. Mr. Narendra Nath Mukherjee, M.A., B.L., 11. Mr. Surath Kumar Paramanik, 12. Mr. Mrinal Kanti Ghose, B.A., 13. Maulvi Mukhles-ur Rahman. 14. Mr. Durgacharan Ray,

*Stood first and received a prize offered by Mr. Anathnath Basu, M.A., (Lond.) T.D. (Lond.)

15. Mr. Narendra Kishore Datta, M.A., 16. Mr. Indubhushan Ghatak, B.A., 17. Mr. Indra Ch. Banerjee, B.A., 18. Mr. Kalyan Kumar Majumdar, 19. Mr. Upendra Kumar, 20. Mr. Tikanarain Pradhan, 21. Mr. Bijoy Kumar Sen, 22. Mr, Kanailal Mukherjee.

In connection with the Second Course an interesting "At home" was held at the residence of the President of the Association on 9th June, 1937, to mark the closing of the course. It was presided over by Mr. W. C. Wordsworth.

Mr. Wordsworth wishing success to the students of the Training Course and thanking Dr. Nihar Ranjan Ray, Director of the Course and his staff for their ungrudging service and kind interest, expressed himself strongly on the absence of a Central Munipal Library in Calcutta which he characterised as "a confounded shame" for the second city of the British Empire.

The Mayor Mr. A. K. M. Zakariah said that the Corporation spent more than fifty thousand rupees every year on libraries but he felt that there was necessity for consolidating the existing libraries receiving grants into a well-organised library service. He, however, pointed out that the Provincial Government also have not being doing their duty in this respect. Bengal, to our shame, the Mayor observed, had no provincial public libray maintained by the State. As a Muslim inbibing the tradition and culture of the early Caliphs and the grand Mughals, he was very much interested in libraries and he assured the audi-

ence that he would do what he can to see a good public library service organised in Calcutta.

Mr. Mardy Jones, ex-M.P., who next rose to speak, dwelt on the library movement in Great Britain, with special reference to library provisions among the working classes. He was, however, pained to notice such a lack of interest in public libraries in India. He did not find a place in Delhi where he could consult standard reference books, and if condition were such in Delhi, he could well imagine what conditions were in other parts of India. He was, however, glad to find such a awakening of interest in this respect in Calcutta, and he was sure that under the able directorship of Dr. Ray, the Association was proceeding on right lines. He suggested that Congress and other Coalition Governments under the provincial autonomy should take a bold stand in the matter and initiate some sort of Library Act in their respective provinces. He also stressed the necessity of a Copyright Act. It was a pity, he added, that while there were first-class football clubs in Calcutta there was not even one second class public library in the city.

Kumar Munindra Dev Rai Mahashai in thanking the Director and the Staff as well as the guests, remarked that there were 28 candidates drawn from all over Bengal, who registered their names, 3 fell out, and 25 appeared at the final qualifying examination, to all of whom he wished success.

Dr. Nihar Ranjan Ray, Director of the Course, spoke a few words exhorting the students to join the

Association and work to the furtherance of their aim and purpose.

The Third Summer Course was opened as usual at the Asutosh College on the 30th of Aprfl, 1939, under the presidency of Mr. W. C. Wordsworth, Chairman of the Library Training Committee and classes began regularly from the day following with 35 students on the roll of whom 32 appeared at the Qualifying Examination. 28 came out successfull, 3 in "A" Class, 7 in "B," and 18 in "C." The names of successful candidates are given below under their respective classes :—

Class "A" (in order of merit)

Dvijendralal Banerjee, Hirendranath Sen and Rajkumar Bhattacharjee.

Class "B" (alphabetically)

Amarendranath Banerjee, Chittaranjan Chakrabarty, Govindakumar Kundu, Kaliprasanna Sen, Ramendramohan Munshi, Sivasankar Mitra and Sudhansukumar Banerjee.

Class "C" (alphabetically)

Anantakumar Chakravarti, Bibhutibhusan Mukherjee, Bimanendranath Sarkar, Hemendranath Saha, Himansukumar Sengupta, Kalidas Ghosh, Kalpataru Chaudhuri, Karunakumar Chatterjee, Kasiprasad Raychoudhuri, Khondkar Abdul Hamid, Mohammad Ali Ahmad, Nirapada Mukherjee, Phanibhusan Bose, Sebananda Bose, Srischandra Dasgupta, Sudhendu mohan Sinha, Sudhirchandra Raychaudhuri and Sushilkumar Ray.

The staff and the Examiners' Board consisted of the following :—

Dr. Nihar Ranjan Ray, Chief Librarian, Calcutta University, Mr. Pramil Chandra Bose, Asst. Librarian, Cal. University, Mr. Subodhkumar Mukherjee, Asst. Librarian, Cal. University, Mr. Pulin Krisna Chatterjee, Librarian, Ashutosh College Library, Mr. Anathnath Basu, Lecturer-in-charge of the Teachers' Training department, Calcutta University, Mr. Anath Bandhu Dutta, Dr. Habibullah, Librarian, Calcutta Madrasah, Mr. S. S. Saith, Librarian, Geological Survey of India, Mr. Bivas Chandra Ray Chaudhuri, Lecturer, Asutosh College, Mr. Amulyadhan Mukherjee, Lecturer, Asutosh College, Mr. L. P. Sukul, Lecturer, Calcutta University, Mr. Parimal Chandra Acharya, Librarian, E. I. R. Indian Institutute, Lillooah and Mr. Pramode Chandra Banerjee, Special Cataloguer, S. B. Samaj Library.

Altogether 195 hours of intensive work were put in during the course and tuition in different subject heads were distributed as follows :—

Classification Theoretical	...	...	16 hrs.
Cataloguing "	...	...	30 hrs.
Administration "	...	...	20 hrs.
Classification Practical	...	...	30 hrs.
Cataloguing "	...	...	30 hrs.
Administration "	...	...	18 hrs.
Book-Selection and Reference Work		...	12 hrs.
Bibliography	...	...	12 hrs.
Special Libraries	...	...	3 hrs.
School and College Libraries		...	8 hrs.
General Knowledge including languages		...	16 hrs.
	Total		195 hours.

The Third Summer Course was brought to a close with an afternoon "At home" on the 15th of June at the residence of Kumar Munindra Dev Rai Mahasai, the President of the Association who presided over the function.

A Scheme for the Establishment of a Circulating Library

IN

JANGIPUR SUB-DIVISION

By S. SANYAL

Sub-divisional Officer, Jangipur.

In any scheme of rural reconstruction programme, it is necessary to provide for the spread of knowledge regarding a better mode of living in its various aspects amongst the population of rural areas. This can hardly be satisfactorily arranged unless there is a band of selfless and literate workers who would supply the necessary intellectual food to the people of the locality. These literate workers of any particular Union Board area will select a meeting ground which will be a place of recreation for them, arrange for the spread of adult education and with the confidence of the rural people by setting personal example as far as possible. For sometime past, attempts were made in this direction by issue of pamphlets published by the Government of Bengal which used to be sent to Union Board offices, where they were seldom circulated. The Government of India in their first grant, suggested the opening of village libraries and wireless broadcasting in a limited number of places as suitable method for the spread of knowledge for the improvement of rural areas. Wireless broadcasting would be a too costly affair in rural Bengal. The opening of

libraries in only 2 or 3 villages in a subdivision consisting of about 500 inhabited villagers did not give any sufficient scope to spread knowledge for better living in most of the villages within a reasonable time. It is also quite true that funds would not be forth coming for opening libraries in each Union, and if it be possible to attain that end, the maintenance of so many libraries with up-to-date books, carrying newer ideas, would mean an enormous financial burden on the rural people which would not be desireable in any case. On the other hand, a circulating Library, if well organised as in the State of Baroda in India, would minimise the recurring cost for sufficient maintenance and at the same time; any capital grant either from Government of India or from the Government of Bengal or from Local bodies would produce the most satisfactory result for awakening the rural masses and for securing a band of selfless and literate workers in each of the smallest union of administation, viz, the Union Board, and these workers can be of immense help to the administration for organising rural reconstruction movements in all its various aspects.

With a view to attend this end, it has been suggested by leading gentlemen of this Sub-Division as also by several Union Boards to start a circulating library in this subdivision at a very early date. Out of 34 Union Boards in this Sub-Division, 15 would join the movement at once and they would arrange for a grant of Rs. 10/- per year per Union Board in their next budget. In each Union Board area where books

will be sent, there shall be at least 50 members, the monthly subscription for each member being -/1/-. The Circle Officer will be the ex-officio President of the Library Committee in each Union. The Union Library Committee will be composed of twelve members of whom one shall be the elected member of the District Board, ex-officio. The President of the Union Board and another member of the Union Board, nominated by the Union Board shall also be ex-officio members of the Union Library Committee; eight other members of the Union Library Committee will be elected from the members of the Union Board Library. The term of the Union Board Library Committee will extend for one year only.

Each Union Library will be affiliated to the Central Library of the Sub-Division, viz, the Mackenzie Recreation Library, Raghunathganj, of which the ex-officio President is the Sub-Divisional Officer, Jangipur. The books for the circulating library will be selected by the Election Committee of the said Central Library who will consider the suggestions of the primary units from time to time.

It has been arranged to send 50 books at a time to each primary unit to be circulated amongst the members for one month only. The primary units will arrange for taking the books from and returning them to the Central Library without incurring any expenditure and any member of the primary unit will be responsible for replacing any book which may be lost or damaged in any way.

As for the financial aspect, the following scheme will show the exact position :—

Receipt.	Rs. A. P.	Expenditure.	Rs. A. P.
1. Capital grant for the 1st year (1938—39) out of Govt. of Bengal grant.	1000-0-0	1. Purchase of 1000 books for 15 primary units	1000-0-0
		2. Price of 15 boxes at Rs. 4/- each	60-0-0
		3. Price of 4 almirahs at Rs. 30/- each.	120-0-0
2. Donations from the charitable public.	200-0-0	4. Contingency	20-0-0
TOTAL	1200-0-0	TOTAL	1200-0-0

POSITION OF 1939-40

1. Union Board grants.	160-0-0	1. Purchase of books 750 in number.	750-9-0
2. Subscriptions from members of primary units	562-8-0	2. Remuneration of of clerk at Rs. 5/- per month.	60-0-0
3. Donations from the charitable public,	157-8-0	3. Contingency at Rs. 5/- per month.	
TOTAL	870-0-0	TOTAL	870-0-0

It will appear from this statement of the financial position that with a capital grant of Rs. 1000/- in this financial year, the Circulating Library will be made self-supporting and with occasional recurring grant from Government and local bodies and with the formation of other primary units in the remaining Union Boards, the scheme will have every chance of success in this Sub-Division.

P 15997

QUESTION PAPERS

FIRST

Summer Course of Training in Librarianship

May, 1937.

CLASSIFICATION

(Theoretical)

(Full Marks : 100 ; only five questions are to be attempted of which Nos. 1 and 5 are compulsory. Time 2 hours only. Answers need not be long but must be clear and to the point. All questions are of equal value).

1. What is classification ? How does classification of books differ from classification of knowledge ? What are the advantages of a classified library ?

2. What are the essentials of a scheme of book-classification ? Distinguish between *form class* and *form* division. Illustrate your answer with examples.

3. What is notation ? Explain its purpose in a scheme of classification. Define *pure notation* and *mixed* notation. Give examples.

4. Classification proceeds from a term of greater extension and lesser intension to a term of lesser extension but greater intension. Explain and incidentally bring out the meaning of the terms *extension* and *intension*.

5. Briefly explain the Dewey Decimal Classification.

6. What are the form divisions in the Dewey Scheme ? Give the divisions of any two of the main classes of Dewey.

7. How does a classifier (in a library) determine the subject of a book ?

8. "Avoid placings which are in the nature of criticism". Explain.

9. What do you understand by the expression "geographical treatment of subjects" ? When classifying books according to the Dewey Scheme what will you do to denote that a subject has been treated geographically ?

10. Explain what the following numbers stand for in the Dewey Scheme : 330 ; 954 ; 109 ; 420 ; 820 ; 600 ; 325.54 (325 is "colonies and migration") 050 ; 105 ; and 501. Attempt any five.

CLASSIFICATION

(Practical)

(Assign class number to the following publications according to Dewey Decimal Classification. The number of the edition of Dewey used must be stated. Full marks : 100. Time : 2 hours. 2 sheets of question papers are being supplied to you ; one is in-

tended for your own use, on the other please put down the class number in the space provided for the purpose, against each entry. No separate paper need be used.)

1. Armstrong—Grey Wolf ; Mustafa Kemal. An intimate study of a dictator.

2. McCann—The treatment of Common Female Ailments.

3. Art in America from 1608 to 1865 ; an illustrated guide for a National Radio Broadcast.

4. Year-Book of the Learned Societies, 1935.

5. James—Book-keeping of Coal-mining.

6. Benn—Does Science leave room for God ?

7. Encyclopaedia Britannica.

8. Mill, J. S.—Complete Works (John Stuart Mill is well-known as a philosopher).

9. Thomas—On Copyright.

10. Government of Japan—A Statistical Record of Japan, 1934.

11. Smith—Shorter English-Latin Dictionary.

12. Ker—A Primer of English Literary Criticism.

13. Bell—Story of London's Great Fire.

14. Wilson—Spanish Constitution.

15. Darrow—Questions and Problems in Physics.

16. Quarterly Journal of Mathematics.

17. Saratchandra Chattopadhyaya—*Narir Mulya.*

18. Rabindranath Tagore—*Ingreji Sopan.*

19. Birendranath—*Pracin Sabhyata : Manav Sabhyata Vikaser Itihas.*

20. Binaykumar Sarkar—*Italy-te Var Kayek.*

* * * *

CATALOGUING

(Theoretical)

(Full Marks : 100 ; only five questions are to be attempted *of which No. 7 or 8 must be one.* Time 2 hours only. Answers need not be long, but must be clear and to the point. All questions are of equal value).

1. Define a library catalogue ? Explain why a library should have a catalogue of its books and other publications.

2. Describe a catalogue in (a) book form, (b) sheaf form, and (c) card form.

3. What form of catalogue would you prefer to have in your library. State reasons in support of your preference.

4. Describe a "dictionary catalogue". What are its advantages and disadvantages ?

5. Fully explain what you understand by a classified catalogue. What are its advantages and disadvantages ?

6. What information can one expect to get from properly prepared library catalogue ?

7. Explain with examples the following terms : (a) collation, (b) pseudonym, (c) anonymous book, and (d) imprint. Distinguish between "see" and "see also" references. Cite examples.

8. State the Anglo-American Code rule for entry of any three of the following :

(a) Concordance, (b) A society's publication, (c) Surnames with prefixes, (d) Joint authors, and (e) Compound names.

9. Is there any difference between the subject of a book and a subject-heading for the same book ? If so how ? Give examples.

10. In what respect does a shelf-list differ from a classified catalogue ?

CATALOGUING

(Practical)

(Catalogue the books mentioned below. All entries should be made as required for a Dictionary Catalogue. Entries of each book should be kept together and need not be arranged in any particular order. Neatness of handwriting and correctness of punctuation marks shall be taken into account. Time : 2 hours. Full marks : 100.)

(1)

The Improvement of sight by natural methods.
Dr. C. S. Price, M. B. E., D. O., etc.
Principal, School of Eyesight Training, London.
Second edition.
(8¾"x5⅝") xi+240 pages, 30 figures.
5 s. nett., postage 5 d.
Chapman & Hall Ltd.
11, Henrietta Street, Strand, London.
W. C. 2 1935.

(2)

Pentateuch with explanations and notes
by Adam C, Welch, D. D.
Demy 8vo. (9"x 6"), pp. 224.
Oxford University Press.
London, Bombay, Calcutta.
1932.
N. B. Pentateuch belongs to the old Testament.

(3)

Life and Scenery in Switzerland.
W. J. C. Lancaster, M. A.
and
William Sharp.
8"x 5½". pp. xiv+314.
Fully illustrated.
Macmillan & Co. Ltd.
St. Martin's Street, London.
1928.

(4)

History of Modern France
Fortune' Du Boisgobey
Translated by J. R Church.
7"x 5½". 728 pages, maps.
Methuen & Co., Ltd.,
London. 1934.

(5)

Lights and Shades of Christendom.
H. Pakenham-Walsh.
(Bishop of Assam)
Demy 8vo). 8¾"x 5⅛"), 3 vols.
Oxford University Prees,
London, Bombay, Calcutta.
1935.

* * * *

LIBRARY ADMINISTRATION.

(Full marks :—100 ; only five questions are to be attempted of which No. 8 must be one. Time 2 hours only. Answers need not be long, but must be clear and to the point. All questions are of equal value).

1. Distinguish carefully between Library Commttee and Library Authority. Describe the functions of the former.

2. In what way does the work of Library Administration differ from that of general office administration ?

3. Annotate the work of the accession department.

4. Draw up a list of the routine duties of the Book-selection and Book-ordering department.

5. Describe in detail any suitable method that you may devise for effectively controlling the supply of periodicals in your library.

6. What arrangements would you make for the guidance of a reader in the Stack Room ? Explain the term "broken order".

7. State briefly the points that you would emphasise in library binding. How does it differ from publishers binding ?

8. What is "charging" ? Briefly describe any modern charging system.

Or

Explain fully what you understand by "open access" system. What are its advantages and disadvantages ?

CALCUTTA UNIVERSITY CENTRAL LIBRARY

SECOND
Summer Course of Training in Librarianship
June, 1938.

CLASSIFICATION
(Theoretical)

(Full marks : 100—Time allowed 3 hours).

Attempt any six including question No. 3 in group A. which is compulsory. Not less than two questions are, to be answered from each group.

Group—A.

1. "Classification assembles things according to their degree of likeness and separates them according to their degree of unlikeness." Explain.

2. Define notation and briefly explain the conditions that a good notation should fulfil.

3. Briefly explain Dewey's Decimal Classification and give the main classes of the Scheme.

4. (*a*) State the merits of Dewey Decimal classification.

(*b*) Explain what you understand by "inner form" and "outer form" in a bibliographical classification ?

5. Narrate and explain the 'form divisions' of Dewey Decimal classification.

6. How does a specific index differ from a relative index ? What are the advantages of the relative index ?

Group—B.

1. The foliowing places in Decimal Classification are all for books dealing with "silver" treated from different standpoints. State what type of books would go under each and give examples, real or imaginery : 546 ; 669 ; 622 ; 332 ; 553 ; 739.

2. Assume that you have been engaged to classify a library by Dewey. State how you will get yourself equipped and what you will do to classify books and find out their specific subjects.

3. Write out a critical estimate of the divisions of the class "8 Literature" or the class "9 History."

4. How would you classify (a) works about works or versions ; (b) letters ; (c) influence of one literature upon another ; (d) dictionaries of two languages ; (e) translations ; (f) foreign relations of two countries ? Give examples.

CLASSIFICATION

(Practical)

(Full marks : 100—Time allowed 2 hours.)

(Assign class number to any fifteen of the following publications according to Dewey Decimal Classification. The number of the edition of Dewey used must be stated. Two sheets of question papers are being supplied to you ; one is intended four your own use,

on the other please put down the class number in the space provided for the purpose, against each entry.

No separate paper need be used.)

1. Burton & Vosburgh—Bibliography of Librarianship.

2. Alchin—Practical Building Law.

3. Army Sport Control Board—Games and Sports in the Army, 1934—35.

4. Brown—Factors of Shorthand Speed.

5. Lanson—Influence of Byron on German Literature.

6. Ellam—Message of Buddhism.

7. Sanyal & Ghose—Vegetable Drugs of India.

8. Lange—By-products of Coal-gas Manufacture.

9. Barker—Basic German Reader for Beginners.

10. Angling Memories of a Highland Person Habits of Salmon & Trout.

11. Smith—Economics of Empire Trade.

12. Jones—Indian Emigrants in South Africa.

13. Brandon—Simple Stitch Patterns for Embroidery.

14. Meldrum—An Investigation into Secondary School Mathematics.

15. Crum—Scientific Thought in English Poetry.

16. Hosie—Sino-Japanese War, 1937-38.

17. English—Getting Acquainted with Minerals

18. Lane—Earning and spending the family income.

19. Dewey—Financial history of the U.S.

20. Phy—20,000 English Words often mispronounced.

CATALOGUING

(Full marks 100—Time Allowed 3 hours.)

Attempt any six but not less than two from each group.

Group—A

1. (a) What is a library catalogue ? How does it differ from a bibliogrophy ?

(b) What consideration should, in your opinion guide the work of a cataloguer in a library ?

2. (a) What information is a good catalogue expected to supply ?

(b) What are in a book the sources of information which is to be recorded in the catalogue of a library ?

3. "As readers have free access to the shelves in open-access libraries such libraries need not have any catalogue."

Again,

"Small libraries having a limited number of books in their stock can easialy dispense with having catalogues of their books". Discuse the above statements.

4. What are the different kinds of catalogue? Write short notes on them.

5. What are the respective merits and demerits of the card-form of catalogue and the book-form of catalogue?

6. (a) Define :—Title ; Imprint ; Edition ; Author ; Collation,

(b) What is meant by "title page"? What information can you expect to have from the title-page of a modern book?

Group—B

1. State with examples the Anglo-American Code rules for the entry of (a) surnames with prefixes ; (b) amonymous publications ; (c) noblemen.

2. What items of information about a book are generally recorded in catalogue entries?

3. Explain briefly the general rules for the choice of subject headings in a dictionary catalogue.

4. Assign subject-headings (with any necessary references) for use in a dictionary catalogue to books having the following titles :—(a) Queer Quaint Holland (b) Natural History as studied through bird life (c) Banking for women (d) Olympic Games in France (e) Researches made in the field of radio made in Germany (f) Applied Psychology for advertisers (g) Autometic street traffic signalling (h) A Dicken's Dictionary.

5. Explain briefly the general rules for the alphabetization of entries in a Dictionary Catalogue.

CATALOGUING

(Practical)

Full marks : 100—Time allowed 2 hours)

Catalogue the books mentioned below. All entries should be made as required for a dictionary catalogue. Entries of each book should be kept together and need not be arranged in any particular order. Neatness of handwriting and correctness of punctuation marks shall be taken into account.

(1)

Kossuth
A Biography by Otto Zarek.
Translated from the German by Lynton Hudson.
A full length biography of Lajos Kossuth, the greatest national hero of Hungary.
With 9 illustrations; eighteen shillings.
Selwyn & Blount.
1937
xiv, 392pp. 10″

(2)

Fonder Stories from Mabinogion
chosen by
Dr. Edward Brooks, Ph.D.
Demy 8vo. (9 x 6). pp.324
Chatto and Windus
London
1935.
A collection of anonymous Welsh tales dealing with old Celtic legends and mythology.

(3)

The Professions
by
A. M. Carr-Saunders
&
P. A. Wilson.
vii, 536pp., 9 inches.
Oxford University Press.
London Edinburgh. Glagow.
3rd Edition, 1936.

(4)

South African Summer.
5,000 miles with a car and caravan trailor.
by
Henry Harland
(Sidney Luska, Pseud.)
London.
Cambridge University Press.
1934
7"x5½", xiv, pp.314

(5)

Political Labour Movement in Great Britain and France, 1900-1922.
by
B. G. De Montgomery, D.Phil. (Oxon.)
London
B. T. Batsford, Ltd.
1923
(7¼"x5¼") pp.224 and 3 Maps.
N.B.—The Author is an Englishman.

LIBRARY ADMINISTRATION.

(Practical)

All questions carry equal marks
Attempt any three

1. Draw a sketch plan of a reference library for fifty readers.

2. Frame a set rules for the guidance of readers in a public Library.

3. Sketch out a specimen accession page filled with one specimen illustration.

4. Give a specimen copy of a borrower's registration form.

5. Write out a specimen book-order card and a book-binding card.

LIBRARY ADMINISTRATION.

(Theoretical)

All questions carry equal marks
Attempt any six

1. What are the usual entries in the accession register ?

2. Describe any method of checking periodicals in the Library.

3. What are the main records for books maintained by a library ? How are they linked with each other ?

4. Explain Newark Charging System.

5. Enumerate the main items of work of the book-order department.

6. What methods would you adopt to prevent unintended duplication of books in your library ?

7. What is a shelf list ? What are its functions ?

8. How would you organise the work of the Library ?

9. How would you mechanically prepare a book for use in the Library ?

BOOK-SELECTION : REFERENCE WORK BIBLIOGRAPHY

Only six questions are to be attempted, two from each group.

Full marks 100. *Time allowed 3 hours.*

Group A.

1. "Demand for books is evaluated by value, volume and variety". Explain.

2. Briefly describe the different stage, on the administrative said of book-selection, beginning from recording of suggestions to ordering for purchase.

3. Briefly narrate the different sources which you would consult to prepare your final list of books for the Library Committee.

Croup. B.

4. What are the different kinds of bibliography ? Describe and bring out the essential differences.

5. Describe fully the different parts that go to constitute a book.

6. Define : Half-title, Collation, Signature, Folio, Casing, Binding.

Group. C.

7. What do you understand by an Information Service and what purpose is it meant to serve in a Public Library ?

8. If you are asked to supply a list of the works of Rabindranath, what sources would you consult for the purpose ?

9. Draw up a list of General Reference work that are essential for a small public library.

THIRD
Summer Course of Training in Librarianship Examination, 1939.

CLASSIFICATION

(Theoretical)

Full marks—100 Time—2 hours.

All questions are of equal value. Neatness and good hand-writing will be taken into consideration.

Attempt any *five* questions including no. 2 which is compulsory. Not less than two questions are to be answered from each group.

GROUP "A"

1. What do you understand by 'Bibliographical classification' and 'Philosophical classification'?' How does the former differ from the latter ?

2. Write a short note on Dewey's Decimal Classification.

3. What are the chief rules of division for the construction of a scheme of classification.

4. Write short notes on (*a*) specific index, (*b*) relative index and (*c*) notation.

GROUP "B"

5. Give the decisions of Dewey's class 100 with a critical note on the same.

6. Explain what the following numbers stand for in the Dewey Scheme ; 340, 530.3, 780, 209, 690, 630, 505, 860, 915.4, 701.

7. How would you classify (a) the influence of an individual writer on a literature, (b) books dealing with more than one subject, (c) change the religion, (d) wars, and (e) dictionaries of two languages. Give examples.

8. Explain briefly the general rules for classifying books.

CLASSIFICATION

(Practical)

Full Marks 100. *Time 2 hours.*

Assign class numbers to the following publications according to Dewey Decimal Classification. Of the two sheets of question papers supplied to you, one is intended for your own use. On the other please put down the classification number in the space provided for the purpose against each entry. No separate paper need be used.

1. Pratt—Psychology of Religious Experience.
2. Agnew—Sweet making for every woman.
3. Crimp & Bruges—Tables and diagrams for designing sewers and water mains.
4. Beard—Economic basis of Politics.

5. McIlroy—Toxaemias of Pregnancy.

6. Hutton—Is it peace? a study in foreign relations.

7. Wolmann—Ebb and flow in trade unionism.

8. Jastrow—Story of human error: false leads in the stages of science.

9. Crozier—French Conversation exercises for oral examinations.

10. Planck—Philosophy of Physics.

11. Crowther—Ways and means: a study of the economic structure of Great Britain.

12. Douglas—Land-value rating: theory and practice.

13. Walker & Foster—Patents for inventions.

14. Laird—How to use Psychology in business.

15. Wolff—Greek romances in English fiction.

16. Camrie—Black's medical dictionary.

17. Allen—Psychology of punishment: the new school discipline.

18. Bax—Stage management.

19. Hodges—In far Japan: impressions of a tourist.

20. Hughes—Christian idea of god.

CATALOGUING

(Theoretical)

Full marks—100 *Time—2 hours.*

All questions are of equal value. Neatness and good handwriting will be taken into consideration.

Attempt any *five* questions. Not less than *two* questions are, however, to be answered from each group.

Group A.

1. "A library without a catalogue is Polyphemus without his one eye." *Explain.*

What is the difference between a bibliography and a library catalogue ?

2. Discuss the advantages and disadvantages of the Card Catalogue. What is Shelf Catalogue.

3. Write explanatory notes on Dictionary Catalogue and Classified Catalogue.

4. What are the successive processes that are involved in the preparation of a Dictionary Card Catalogue of books.

Group B.

5. State with examples the Anglo-American Code rules for the entry of (a) compound names (b) anonymous publications and (c) publications of institutions.

6. Define the following terms : (a) Concordance (b) Pseudonym (c) Added entry and (d)See reference. Give examples.

7. Distinguish between "collation" and "imprint," and discuss the necessity for including the various items in catalogue entries.

8. Explain briefly the general rules for the choice of subject-headings in a Dictionary Catalogue.

CATALOGUING

(Practical)

Full Marks—100 Time ; 2 hours.

Catalogue the books mentioned below. All entries should be made as required for a Dictionary Catalogue. Entries of each book should be kept together and need not be arranged in any particular order. Neatness of handwriting and correctness of punctuation marks shall be taken into account.

(1)

Fundamentals of Textiles.
by
Eda A. Jacobsen
and
Helen E. McCullough
Demy 8 vo (9"x6"). pp. 172
London
Chapman & Hall
1937

(2)

Marshal Ney
by
Francois Charles-Roux
Translated from French by E. W. Dickes
2 volumes, with 4 half-tone plates, (9"x6")
London
Methuen & Co. Ltd.
1935

N.B. A biography of Michel Ney, one of Napoloon's marshals.

(3)

Viking age
P. B. Du Chaillu
3rd edition
ix, 16"x6", 917 pages
Fully illustrated
Oxford University Press
London. Edinburgh. Glasgow.
1931

(4)

Life and Scenery in Switzerland
by
A missionary priest
London
Cambridge University Press
1934
7"x 5½", pp.xiv & 314

(5)

নীট্‌শের বাণী

বিখ্যাত জার্ম্মান দার্শনিক ফেড্‌রিখ্‌ নীট্‌শের

প্রকৃতি ও নীতি।

নলিনী কান্ত গুপ্ত কর্ত্তৃক্‌ অনুদিত

সন ১৩৪১ সাল।

রামেশ্বর এণ্ড কোং চন্দননগর।

৭½". ৪৭ পৃষ্ঠা। ১৲

LIBRARY ADMINISTRATION.

(Theoretical & Practical)

Full marks—200 *Time—4 hours*

All questions are of equal value. Neatness and good handwriting will be taken into consideration. Attempt any *nine* questions of which two must be from Group B., of the rest No. 4, 6, and 8 must be three.

Group "A"

1. Discuss fully the functions of the Librarian in relation to (a) the Library Committee and (b) the general public.

2. Write what you know about the admistrative records a library mentioning the salient features of each of them.

3. Mention the different stages through which a book has to pass in a modern library before it can be issued to readers.

4. Write a short note on the functions of School libraries. What are the differences between the Class Room Library and General School Library ?

5. What do you by Library publicity ? What steps would you take to give publicity to your own Library.

6. Write short notes on any *four* : (a) charging and discharging, (b) shelf-list, (c) Librarianship ethics, (d) aids to readers, (e) the physical plant, (f) invoice and (g) accessioning.

7. Explain the following : offset, c.p., p.t.o., bdg., ct., o.t.o., r.p., n.d.u., n.k., o.o., o.s., s.h., i p., n.r.

8. Describe fully the methods of book-issue in a modern library.

9. "Of the three elements—book-collection, building and staff, which together make up the Library"—which do you consider to be the most important and why ?

10. What do you mean by Library Regulations ? What regulations would primarily be necessary for (a) a school library (b) a public library ?

Group "B"

11. Sketch out a plan of a library for your own village indicating therein the position of a Reading

Hall, a News-paper Room, a Lending Section and a Juvenile Section.

12. Prepare draft sketches of (a) a Reader's Card (b) a Date Label, (c) a Book-selection Card, (d) an application form for admission and (e) a Specimen Accession Page.

13. Sketch out the different statistical records you would like to keep for your own library.

BIBLIOGRAPHY

Full marks—100. *Time—2 hours.*

All questions are of equal value. Neatness and good handwriting will be taken into consideration.

Attempt *five* questions of which three must be from Group "A" and two from Group "B."

Group "A"

1. Describe in some detail the standard types of papers and their materials.

2. Write note on : edition, impression, reprint, issue, casing and binding.

3. A book usually falls into certain well-defined parts. What are these parts and what is the order in which these should occur in a book ?

4. Enumerate the different kinds of bibliography and explain each one of them.

Group "B"

5. Describe the process and enumerate some of the sources and source-materials for the preparation of a bibliography on Rabindranath Tagore.

6. What is 'local bibliography' ? How would you proceed if you are asked to prepare a bibliography of Calcutta ? Enumerate some sources and source-materials.

7. What do you understand by a 'copyright library'. To what extent do catalogues of copyright libraries serve as bibliographical sources ? Is there any copy-right library in India ? If not, what materials would you use instead as the most important bibliographical source ?

BOOK-SELECTION & REFERENCE WORK

Full marks : 100 Time : 2 hours.

All questions are of equal value. Neatness and good handwriting will be taken into consideration.
Attempt any three from Group A, and any two from Group B.

Group "A"

1. What do you understand by 'Book-Selection', and to what extent in a public library is the Librarian responsible for it ?

2. Books in a library should be selected according to their value, volume and variety. Explain.

3. What are the different stages in the routine-work of Book-Selection. Sketch out a specimen Book-Selection Card.

4. Enumerate some sources and source-materials which may be of help to you in your work of book-selection.

Group "B"

5. How would you proceed to find out :

(a) the name of the post-office in whose jurisdiction a particular village in Bengal is situated.

(b) the career and address of a German Scholar of international fame

(c) events of the last war in Spain

(d) Name of the universities in India

(e) list of schools affiliated to Calcutta University.

6. Draw up a list of a dozen of important Reference Books that ought to be in any public library.

7. How would you trace the name of publisher, date, and price of the following publications :

(i) The Fornightly Review, vol. XII

(ii) Pygmalion by G. B. Shaw

(iii) A select number of publications on Education published in course of the last five years.

(iv) First edition of Rabindranath *Gitanjali* (Beng. edn.)

বিদ্যালয়-গ্রন্থাগারের উপযোগী পুস্তক

(প্রথম তালিকা)

গ্রন্থাগার বিদ্যালয়ের অপরিহার্য অঙ্গ। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এইজন্যই বিধান করিয়াছেন যে বাংলাদেশের প্রত্যেক উচ্চ বিদ্যালয়ে গ্রন্থাগার রাখিতে হইবে এবং গ্রন্থাগারের উন্নতি কল্পে প্রতি বৎসর কিছু কিছু নূতন পুস্তক খরিদ করিবার জন্য অর্থ ব্যয় করিতে হইবে। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে অনেক সময়েই দেখা যায় যে সাধারণ বিদ্যালয়ে গ্রন্থাগারের ব্যবহার নাই; অধিকাংশ ক্ষেত্রেই বিদ্যালয়ে যে পুস্তক-সংগ্রহ গ্রন্থাগার নামে পরিচিত তাহা সে নামের যোগ্য নহে। এক তো সেরূপ সংগ্রহের কোন নির্দিষ্ট পদ্ধতি নাই। তাহা ছাড়া সকল সময়েই যে ছাত্র ও শিক্ষকগণের প্রয়োজন-অনুযায়ী পুস্তক ক্রয় করা হয় এমনও নহে। ফলে এরূপ গ্রন্থাগারের উপযোগিতা বহুল পরিমাণে নষ্ট হয়।

অনেক সময়ে দেখা গিয়াছে যে বিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষ অর্থব্যয় করিতে কুণ্ঠিত না হইলেও উপযুক্ত গ্রন্থের সন্ধান পান না বলিয়া অনুপযোগী গ্রন্থ ক্রয় করা হয়। বিশেষ করিয়া মফঃস্বলের বিদ্যালয়গুলিতে এরূপ ব্যাপার ঘটে। এইজন্য অনেকেই বিদ্যালয়-গ্রন্থাগারের উপযোগী গ্রন্থসমূহের তালিকার অভাব অনুভব করিয়াছেন।

এই অভাব দূর করিবার জন্য বঙ্গীয়-গ্রন্থাগার পরিষদ একটি তালিকা প্রস্তুত করিবেন স্থির করেন এবং তালিকাটি তৈয়ারি করিবার ভার আমার উপর দেওয়া হয়।

আমাদের উদ্দেশ্য এইভাবের কয়েকটি তালিকা প্রস্তুত করিয়া মাঝে মাঝে তালিকাগুলি প্রকাশ করা। আপাতত চারিটি তালিকা প্রস্তুত করা স্থির করা হইয়াছে; চারিটি তালিকায় মোট সাড়ে সাতশত পুস্তকের নাম দেওয়া হইবে; তাহাদের মধ্যে ছাত্রদের উপযোগী

৫০০ শত বাংলা ও ২০০ ইংরেজী পুস্তক এবং ৫০ খানি শিক্ষকদের উপযোগী পুস্তক থাকিবে। যে পুস্তকগুলি একান্ত প্রয়োজনীয় মনে হইবে সেইগুলিকেই প্রথম তালিকায় স্থান দেওয়া হইবে। ইহাকে মৌলিক তালিকা হিসাবে গ্রহণ করা যাইতে পারে। অন্যান্য প্রয়োজনীয় পুস্তকগুলি পরবর্তী তালিকায় স্থান পাইবে। নূতন প্রকাশিত পুস্তকগুলির মধ্যে নির্বাচন করিয়া সেগুলিকেও সময়মত তালিকাভুক্ত করা হইবে।

আমাদের বিদ্যালয়গুলির আর্থিক অবস্থা সর্বজনবিদিত; সুতরাং তালিকা নির্বাচনে পুস্তকের মূল্যের প্রতি দৃষ্টি রাখার চেষ্টা করা হইয়াছে।

একটা কথা এই প্রসঙ্গে বলিয়া রাখা ভাল; এরূপ তালিকা প্রস্তুত করার যথেষ্ট বিপদ আছে; হয় তো এখানে এমন পুস্তক তালিকাভুক্ত করা হইয়াছে যাহা কাহারও কাহারও মতে না লওয়াই উচিত ছিল; আবার এমনও অনেক পুস্তক আছে যাহা কাহারও মতে প্রত্যেক গ্রন্থাগারে থাকা একান্ত উচিত, অথচ এই তালিকায় হয় তো তাহার উল্লেখ নাই।

পুস্তক নির্বাচনের সম্পূর্ণ দায়িত্ব আমার। যতদূর সম্ভব আমি প্রত্যেক পুস্তকটি দেখিয়া তালিকাভুক্ত করিয়াছি। এখানে রুচিভেদের কারণে যে মতভেদ ঘটিতে পারে তাহা অনিবার্য। তাহা ছাড়া আমাকে কতকগুলি সুনির্দিষ্ট বিধান মানিয়া চলিতে হইয়াছে। প্রথম তালিকায় ইচ্ছা থাকিলেও ১২৫ খানির বেশি বাংলাগ্রন্থ বা ৫০টির বেশি ইংরেজী গ্রন্থ দিতে পারি নাই।

তবে আমার নিবেদন এই যে পাঠকগণ যেন মনে রাখেন যে আরও কয়েকটি তালিকা প্রকাশ করা হইবে এবং সেইগুলিতে আরও পাঁচশত পুস্তক স্থান পাইবে।

পরিশেষে যে সকল প্রকাশক বইগুলি দেখিতে দিয়া এই তালিকা প্রণয়নে আমাকে সাহায্য করিয়াছেন তাঁহাদের আমি আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করিতেছি। আশাকরি ভবিষ্যৎ তালিকা প্রণয়নেও তাঁহাদের এইরূপ সাহায্য লাভ করিব।

এই তালিকা সম্বন্ধে যদি কাহারও কিছু বক্তব্য থাকে তবে আমাকে জানাইলে উপকৃত হইব।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়। **শ্রীঅনাথনাথ বসু**

[নীচের তালিকার বইগুলি মেলভিল্ ডিউই প্রবর্তিত দাশমিক গ্রন্থ-শ্রেণী বিভাগের নিয়মানুযায়ী সাজান হইয়াছে।]

০০০—০৯৯

খগেন্দ্রনাথ মিত্র।

কি ও কেন? ০০১

গিরিজাকান্ত মজুমদার।

জ্ঞান কি? আশুতোষ লাইব্রেরী।

৷৵০ ০০১

জিতেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী।

কে কি কেন কবে কোথায়? ০০১

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

শিশুভারতী। ১ম—৮ম খণ্ড

ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং হাউস। ০০১

শরৎচন্দ্র দত্ত।

প্রশ্নোত্তরিকা। ইণ্ডিয়ান বুক সোসইটী।

১৲ ০০১

সুধীরচন্দ্র সরকার।

সাধারণ জ্ঞান। ০০১

২০০-২৯৯

অশ্বিনীকুমার দত্ত।

ভক্তিযোগ। ২৯৪

আকবম হোসেন।

ইসলামের ইতিহাস। ২৯৭

৩০০-৩৯৯-সমাজতত্ত্ব।

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায।

বঙ্গপরিচয। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়। কলিকাতা।

২॥০ ১৩৪৩ ৩১৫·৮

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়।

ভারত পরিচয়। বরদা এজেন্সী, কলিকাতা।

৫৲ ১৩৩৪ ৩১৫·৪

হিন্দুস্থান বার্ষিক বহি। এম সি, সরকার এণ্ড সন্স।

কলিকাতা। ৸০ ৩১৫·৪

সন্তোষবিহারী বসু।

স্কুলবাগান।

॥০ ৩৭২·৩৬

৪০০'৪৯৯-ভাষাতত্ত্ব।

সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়।

বাংলাভাষা তত্ত্বের ভূমিকা। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়।

২৲ ৪৯১'৪৪

আশুতোষ দেব।

নূতন বাংলা অভিধান।

৫৲ ৪৯১'৪৪৩

রাজশেখর বসু।

চলন্তিকা। এম্ সি, সরকার এণ্ড সন্স, কলিকাতা।

২৸০ ১৩৪৪ ৪৯১'৪৪২

৫০০'৫৯৯-বিজ্ঞানশাস্ত্র।

যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত।

বিজ্ঞানের অ আ। ৫০২

প্রভাতসমীর রায়।

সন্ধানী

৸৵০ ৫০৩

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বিশ্বপরিচয়। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

১৲ ১৩৪৪ ৫০৪

সুশীলচন্দ্র রায় চৌধুরী

বিজ্ঞানের নানাকথা।

১৲ ৫০৪

কামিনীকান্ত সেন।

বৈজ্ঞানিক আবিষ্কার। বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, কলিকাতা।

১৲ ১৩৪৪ ৫০৯

জগদানন্দ রায়।

গ্রহ নক্ষত্র। ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহবাদ।

১৸০ ১৯২৫ ৫২৩৮

হেমেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য

অতীতের কথা। ১ম ৪র্থ খণ্ড। বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, কলিকাতা।

৪।০ ১৩৪০ ৫৭০

জগদানন্দ রায়।

গাছপালা। অপূর্ব্বকৃষ্ণ বসু, কলিকাতা।

২॥০ ১৯১১ ৫৮০

জগদানন্দ রায়।

মাছ, ব্যাঙ, সাপ।

১॥০ ৫৯০

জগদানন্দ রায়।

বাংলার পাখী। ইণ্ডিয়ান প্রেস লিমিটেড, এলাহবাদ।

১॥০ ১৯২৪ ৫৯০

৬০০—৬৯৯—শিল্পকলা

চুনীলাল বসু

খাদ্য। জ্যোতিপ্রসাদ বসু, কলিকাতা।

২৲ ১৯২৪ ৬১৪·৮

৭০০—৭৯৯—ললিতকলা

দ্বিজেন্দ্র লাল রায়

গান। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

২৲ ৭৮৪

রজনীকান্ত সেন

বাণী। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১।০ ৭৮৪

৮০০—৮৯৯—সাহিত্য

দীনেশচন্দ্র সেন

বঙ্গভাষা ও সাহিত্য। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় এণ্ড সন্স।

৬৲ ৮৯১'৪৪০৯

৮৯১'৪৪১ কবিতা

গিরিজাকুমার বসু সম্পাদিত।

ছোটদের চয়নিকা। দেব সাহিত্য কুটীর।

১॥০ ১৩৩৮ ৮৯১'৪৪১

প্যারীমোহন সেন গুপ্ত

কিশোর কবিতা। ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং।

॥০ ১৩৩৭ ৮১১'৪৪১

বিভূতিভূষণ গুপ্ত

কাঠবিড়ালী ভাই।

৸০ ৮৯১'৪৪১

যোগেন্দ্রনাথ সরকার

হাসিখুসি। ১ম ও ২য় ভাগ।

॥৶০ (৷৴০+।৵০) ৮৯১'৪৪১

যোগেন্দ্রনাথ সরকার

হাসিরাশি।

॥০ ৮৯১·৪৪১

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

চয়নিকা। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

২৸০ ৮৯১·৪৪১

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

কথা ও কাহিনী। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

১৲ ১৩৩৬ ৮৯১·৪৪১

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

বাংলা কাব্য পরিচয়। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

২৲ ১৩৪৫ ৮৯১·৪৪১

সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

কাব্য-সঞ্চয়ন। এম্, সি, সরকার, কলিকাতা।

৩॥০ ৮৯১·৪৪১

সুকুমার রায়

আবোল তাবোল। সুধাবিন্দু বিশ্বাস।

১।৵০ ১৩৩৯ ৮৯১·৪৪১

সুনির্ম্মল বসু

ছন্দের টুংটাং।

॥০ ৮৯১·৪৪১

৮৯১·৪৪২ নাটক

গিরিশচন্দ্র ঘোষ।

বুদ্ধ। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১।০ ৮৯১·৪৪২

দ্বিজেন্দ্রলাল রায়।

চন্দ্রগুপ্ত। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১৲ ৮৯১·৪৪২

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

কাহিনী। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

৸৵০ ৮৯১·৪৪২

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

বিসর্জ্জন। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

৸০ ৮৯১·৪৪২

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

মুকুট। বিশ্বভাবতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

।৵০ ৮৯১·৪৪২

৮৯১·৪৪৩ বাংলা গল্প ও উপন্যাস

অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

রাজকাহিনী। ১ম ও ২য় খণ্ড। গ্রন্থ-বিহার, কলিকাতা।

২৲ ৮৯১·৪৪১

ইব্রাহিম খাঁ।

হীরকহার ৮৯১·৪৪৩

উপেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী।

ছেলেদের রামায়ণ। ইউ, রায় এণ্ড সন্স, কলিকাতা।

১॥০ ২৩৩৮ ৮৯১·৪৪৩

উপেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী।

ছেলেদের মহাভারত। ইউ, রায় এণ্ড সন্স, কলিকাতা।

॥৵০ ১৩১৫ ৮৯১·৪৪৩

উপেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরী।

টুনটুনির বই।

৷৷০ ৮৯১'৪৪৩

কালিদাস রায়।

জাতক-মালিকা।

১৲ ১৩৪৪ ৮০১'৪৪৩

কুলদারঞ্জন রায়।

ছেলেদের বেতাল পঞ্চবিংশতি। ৮৯১'৪৩৩

কুলদারঞ্জন রায়।

ছেলেদের বত্রিশ সিংহাসন। ৮৯১'৪৪৩

গজেন্দ্রকুমার মিত্র।

বৈদেশিক গল্প সঞ্চয়ন। শ্রীভারত লাইব্রেরী, কলিকাতা।

১৷০ ৮৯১'৪৪৩

গিরিজাকুমার বসু সম্পাদিত।

ছোটদের গল্প সঞ্চয়ন। দেব সাহিত্য কুটীর

১৷৷০ ১৩৩৯ ৮৯১'৪৪৩

চারুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।

বিষ্ণুপুরাণ। ৮৯১'৪৪৩

ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।

কঙ্কাবতী। ৮০১'৪৪৩

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার।

ঠাকুরমার ঝুলি। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১৷৷০ ৮৯১'৪৪৩

দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার।

ঠাকুরদাদার ঝুলি। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

২৲ ৮৯১'৪৪৩

দুর্গামোহন মুখোপাধ্যায়।

টলষ্টয়ের গল্প।

১।০ ৮৯১.৪৪৩

ধনগোপাল মুখোপাধ্যায়।

যূথপতি। এম, সি, সরকার, কলিকাতা।

১।০ ৮৯১.৪৪৩

নবকৃষ্ণ ঘোষ।

অডিসির গল্প। ৮৯১.৪৪৩

নবকৃষ্ণ ঘোষ

ইলিয়ডের গল্প। ৮৯১.৪৪৩

নিরুপমা দেবী।

অন্নপূর্ণার মন্দির। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১৸০ ১৩৩০ ৮৯১.৪৪৩

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়।

দেশী ও বিলাতী ৮৯১.৪৪৩

প্রেমেন্দ্র মিত্র।

পাঁচ সাগরের ঢেউ। ৮৯১.৪৪৩

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

আনন্দমঠ। বরদা এজেন্সী, কলিকাতা।

২৲ ১৩৩২ ৮৯১.৪৪৩

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

কপালকুণ্ডলা। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়।

১।০ ৮৯১.৪৪৩

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

রাজসিংহ। ৮৯১.৪৪৩

বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

পথের পাঁচালী।

৩৲ ৮৯১·৪৪৩

বিমল দত্ত

সেক্সপিয়ারের গল্প।

১৲ ৮৯১·৪৪৩

মীর মশারফ হোসেন।

বিষাদ সিন্ধু ৮৯১.৪৪৩

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

গল্পগুচ্ছ। ১ম—৩য় খণ্ড। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

৬৲ ৮৯১·৪৪৩

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

রাজর্ষি। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা। ৮৯১·৪৪৩

রমেশচন্দ্র দত্ত।

মহারাষ্ট্র জীবন প্রভাত। ৮৯১·৪৪৩

রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য।

আশী দিনে ভূ-প্রদক্ষিণ। ৮৯১·৪৪৩

রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

আরব্যোপন্যাস।

৩৲ ৮৯১·৪৪৩

রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

মহাভারত।

৫৲ ৮৯১·৪৪৩

রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়।

রামায়ণ

৩৲ ৮৯১·৪৪৩

শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

পণ্ডিত মশাই। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১।০ ১৩৩০ ৮৯১.৪৪৩

পল্লীসমাজ

১৲ ১২৪২ ৮৯১.৪৪৩

বিন্দুর ছেলে

২৲ ১৩৪১ ৮৯১.৪৪৩

শ্রীকান্ত ১ম পর্ব্ব।

১॥০ ৮৯১.৪৪৩

শান্তা দেবী ও সীতাদেবী।

হিন্দুস্থানী উপকথা। প্রবাসী কার্য্যালয়, কলিকাতা।

২৲ ১৩৩২ ৮৯১.৪৪৩

শ্যামাচরণ দে

বঙ্গের উপকথা। ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহবাদ।

॥০ ১৯২৮ ৮৯১.৪৪৩

সতীশচন্দ্র রায়

গুরুদক্ষিণা। ৮৯১.৪৪৩

সত্যচরণ চক্রবর্ত্তি

বামনের দেশ। ৮৯১.৪৪৩

সেখ হবিবর রহমান

ছোটদের গল্প। ৮৯১.৪৪৩

সুধীরকুমার দাশগুপ্ত

গল্পে উপনিষৎ। সুশীলকুমার দাস, কলিকাতা।

২৲ ১৩৩৫ ৮৯১.৪৪৩

হরপ্রসাদ শাস্ত্রী

বেনের মেয়ে ৮৯১·৪৪৩

হিমাংশুপ্রকাশ রায়

রত্নদ্বীপ ৮৯১·৪৪৩

হেমেন্দ্রকুমার রায়

যখের ধন

১৲ ৮৯১·৪৪৩

৮৯১·৪৪৪ রচনাবলী

দীনেন্দ্রকুমার রায়

পল্লীচিত্র। রায় অ্যাণ্ড রায় চৌধুরী, কলিকাতা।

২॥০ ১৩২৯ ৮৯১·৪৪৪

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

বিবিধ প্রবন্ধ।

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

সঙ্কলন। বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, কলিকাতা।

১৸৵০ ৮৯৪·৪৪৪

৯০০—৯০৯—ইতিহাস।

প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়।

ইতিহাসের দপ্তর। বুক কোং, কলিকাতা।

১৲ ৯০৯

সুশীলচন্দ্র দাসগুপ্ত।

জওহরলালের চিঠি। সুশীলচন্দ্র দাসগুপ্ত, কলিকাতা।

১॥০ ১৩৪১ ৯০৬

৯১০-৯১৯ ভ্রমণ

উপেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য।

দিক্‌বিদিক্‌। ৯১০

বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়।

বিচিত্র জগৎ। ডি, এম্‌ লাইব্রেরী, কলিকাতা।

৩॥০ ৯১০

শিশিরকুমার মিত্র।

দেশবিদেশ চিত্রে ও গল্পে।

১৲ ৯১০

সুরেন্দ্রশশী গুপ্ত।

দেশবিদেশের ছেলে মেয়ে। ৯১০

সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।

জাপান।

২৲ ৯১৫·২

জলধর সেন।

হিমালয়। গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা।

১॥০ ১৩৩৭ ৯১৫·৪

৯২০-৯২৯ জীবনী

খৃষ্ট

অজিতকুমার চক্রবর্ত্তী

খৃষ্ট। এম্‌ ব্যানার্জ্জি, কলিকাতা।

৸০ ১৩১৭ ৯২২

নিমাই (শ্রীগৌরাঙ্গ)

দুর্গামোহন মুখোপাধ্যায়।

নিমাই পণ্ডিতের গল্প। আশুতোষ লাইব্রেরী, কলিকাতা।

৸০ ১৩৪০ ৯২২

বিবেকানন্দ স্বামী

প্রিয়রঞ্জন সেন

বিবেকানন্দ চরিত। উদ্বোধন কার্য্যালয়, কলিকাতা।

১।০ ১৩৩৫ ৯২২

বুদ্ধদেব

ত্রিভঙ্গ রায়।

গৌতম বুদ্ধ। সেন ব্রাদার্স এণ্ড কোং, কলিকাতা।

১৲ ১৩৪৪ ৯২২

মহম্মদ

আবদুল্লা রসুল।

মহানবী মহম্মদ।

২৲ ৯২২

রামদাস স্বামী

কিরণ চন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

রামদাস স্বামী

॥০ ৯২২

কেদার রায়

নরেন্দ্রনাথ রায়।

কেদার রায়।

॥০ ৯২৩·১

কুমুদিনী বসু

শিখের বলিদান।

॥০ ৯৩২·২

মোহনদাস করমচাঁদ গান্ধী

অনিলচন্দ্র মিত্র

আত্মকথা। ইণ্ডিয়ান প্রেস, এলাহাবাদ

১ম খণ্ড ৪৲ ১৩৩৮ ৯২৩·২

বুকার টি, ওয়াশিংটন

বিনয়কুমার সরকার

নিগ্রোজাতির কর্ম্মবীর। চক্রবর্ত্তী এণ্ড চ্যাটার্জ্জি

কলিকাতা। ১।০ ১৩৩০ ৯২৩·৭

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর

যামিনীকান্ত সোম।

ছেলেদের বিদ্যাসাগর।

১৲ ৯২৩·৭

জগদীশচন্দ্র বসু

ফণীন্দ্রনাথ বসু

আচার্য্য জগদীশচন্দ্র ৯২৫

১॥০

আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

দীনেশচন্দ্র সেন সম্পাদিত।

আশুতোষ স্মৃতিকথা। ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং হাউস, কলিকাতা।

৩৲ ১৯৩৬ ৯২৮

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

যামিনীকান্ত সোম

ছেলেদের রবীন্দ্রনাথ।

॥৵০ ৯২৮

প্যারীমোহন সেনগুপ্ত।

বাংলা দেশের কবি।

।০ ৯২৮

মণিলাল গঙ্গোপাধ্যায়।

ভারতীয় বিদুষী। ইণ্ডিয়ান পাবলিশিং।

।৶০ ১৩৩১ ৯২৮

৯৪৫-ভারতবর্ষের ইতিহাস

অরুণচন্দ্র সেন।

বাংলায় বিদেশী। শিশির পাবলিশিং হাউস।

১৲ ৯৫৪

অরুণচন্দ্রসেন ও বিমান বিহারী মজুমদার।

সোনার বাংলা। শিশির পাবলিশিং হাউস।

১৲ ৯৫৪

নগেন্দ্রনাথ বসু

তুর্কী ভারত। শিশির পাবলিশিং হাউস।

১৲ ৯৫৪

বিমানবিহারী মুখোপাধ্যায়।

পৌরাণিক ভারত। শিশির পাবলিশিং হাউস

১৲ ৯৫৪

বৌদ্ধ ভারত। শিশির পাবলিশিং হাউস

১৲ ১৯৩১ ৯৫৪

ব্রজেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়।

শিবাজী মহারাজ।

২॥০ ৯৫৪

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত।

ব্রিটিশ ভারত। শিশির পাবলিশিং হাউস।

১৲ ৯৫৪

মুঘল ভারত। শিশির পাবলিশিং হাউস।

১৲ ৯৫৪

শরৎকুমার রায়।

শিখগুরু ও শিখজাতি। কালিকিঙ্কর মিত্র

১॥০ ১৯৩১ ৯৫৪

000—099 (General works)

Wonder book of how it is done. 001

(Indian School Supply Depot)

Re. 3-7-0

Wonder book of tell one why 001

(Indian School Supply Depot)

Re. 3-7-

Wonder book of why and what 001

(Indian School Supply Depot)

Re. 3-7-

030 Cyclopedias

Collins 030

New Standard Encyclopedia.

Rs. 5-13-9

Pears 030
Cyclopædia.
Rs. 1-11-6

300—399 Sociology.
369·43 Scouting.

Book of Scout Stories. 369·43
(Blackie)
Rs. 0-11-0

Powell, B. 369·43
Scouting for boys in India.
(Pearson)
Rs. 2-12-0

270 Education

Raymont. T. 370
Principles of Education
(Longmans)
Rs. 1-8-0

Russell, Bertrand 370
On Education.
(Allen & Unwin)
Rs. 2-6-6

Wyatt and Thomson 370·1
Teaching of English in India.
(Oxford University Press)
Rs. 4-2-0

Ross, J. S. 370·15
Groundwork of Educational Psychology.
(Harrap) Rs. 3-7-0

Sandiford, P. 370·15
Mental and Physical life of School Children.
(Longmans)
Rs. 4-2-0

Board of Education 371
Handbook of Suggestions for Teachers etc.
(H. M. S. O.)
Rs. 1-8-0

James, William 371
Talks to Teachers etc.
(Longmans)
Rs. 5-13-0

Macnee, E. A. 371·2
Instruction in Indian Secondary School
(O. U. P.)
Rs. 4-2-0

Ryburn, W 371·2
Suggestions for the Organisation of Schools in India.
(O. U. P.)
Rs. 2-8-0

Williams, A. 371·42
Boy's Guide.
(I. S. S. D.)
Rs. 2-7-0

Maccuaig and Clarke 371·74
Playground Games
(Longmans.)
Rs. 3-4-0

400—499 Philology
423 English Dictionary

Fowler, H. H. (ed.) 423
Concise Oxford Dictionary
(O. U. P.)
Rs. 5-0-0

Fowler, H. H. 423
Modern English Usage
(O. U. P.)
Rs. 5-2-6

Ganguly, B. M. 423
Bengali to English Dictionary
Rs. 2-8-0

Ganguly, B. M. 423
English to Bengali Dictionary.
Rs. 2-4-0

600—699 Useful Arts

St. John's Ambulance Corps 614·8
First guide to the injured.
Rs. 1-0-0

800—899 Literature
813 American Fiction

Irving, Washington 813
Rip Van Winkle.
Storytime Book
(Nelson)
Rs. 0-5-0

Stowe, H. B. 813
Uncle Tom's Cabin. Told by H. E. Marshall.
(Nelson)
Rs. 0-15-0

822·33 Shakespeare, Wiiliam.

Shakespeare, William 822·33
Stories from Shakespeare.

823 English Fiction

Children's Alice. Adapted by F. H. Lee. 823
(O. U. P.)

Cooke, A. O. 823
Story of Napoleon.
(O. U. P.)

Defoe, Daniel 823
Robinson Crusoe.
(I. S. S. D.)
Re. 1-0-0

Dickens, Charles. 823
David Copperfield. (abridged) (Children's Classics Series)
(Macmillan.)

Dickens, Charles. 823
Stories from Dickens.
(O. U. P.)

Dickens, Charles. 823
A Tale of Two Cities.
Dramatised by L. W. & M. G. M. Fancett.
(O. U. P.)

Hughes, Thomas. 823
Episodes from Tom Brown's School days.
Retold by L. W. & M. G. M. Fawcett.
(O. U. P.)

Great Stories for Boys and Girls. 823
(Blackie)
Rs. 2-6-0

Greenwood Tales. 823
(Blackie)
Rs. 0-14-0

Guest, G. 823
Buried Treasure.
(Macmillan)

Guest, G. 823
World's Markets.
(Macmillan.)

Ilin, M. 823
Men and Mountains

King Arthur and his Knights. 823
(Blackie.) 0-14-0

Kingsley, Charles & 823
Heroes.
(Nelson.)

Kingsley, Charles 823
Water-babies.
(I. S. S. D.)
Re. 1-1-0

Kipling, Rudyard 823
Jungle Book.
(Macmillan)

Marryat, Captain 823
Masterman Ready (Abridged)
Children's Classics Series.
(Macmillan.)

Mukherjee, Dhangopal 823
Gayneck.
(Appleton)

Mukherjee, Dhangopal 823
Lord of the Herd.
(Appleton)

Roberts, Hilda A. E. 823
China.
(Collins)
0-4-0

Roberts, Hilda A. E. 823
Japan
(Collins.)
0-4-0

Roberts, Hilda A. E. 823
Kanak the Little Eskimo.
(Collins)
Rs. 0-4-0

Ruskin, John 823
King of the Golden River.
(Storytime Book.) (Nelson)
0-5-0

Scott, Walter 823
Stories from Scott.
(O. U. P.)

Tanglewood Tales. Told by J. Lang. 823
(Nelson.) 1-1-0

Welton, Lena 823
Fairy Tales.
(Macmillan.)

Wilde, Oscar 823
Three Tales. Retold dy D. Fullerton.
(O. U. P.)

World's Best Stories for Boys and Girls. 823
(First Series)
Re. 2-7-0

833 German Fiction

Swiss Family of Robinson 833
(Cassell.)
0-6-0

Grimm. 833
Stories from Grimm.
(Blackie.) 0-14-0

839· 73 Danish Fiction

Anderson. 839.73
Story of Hans Anderson.
(O. U. P.)

Hugo, Victor 843
Story of Les Miserables.
(Blackie.) 0-14-0

843 French Fiction.
863 Spanish Fiction

Adventures of Don Quixote
Ed. by Emily Underdown. 863
(I. S. S. D.)
1-1-0

888 .6 Aesop

Aesop 888. 6
Aesop's Fables.
Storytime Book. (Nelson.)
0-5-0

892. 73 Arabian Fiction

Stories from Arabian Nights. 892. 73
(Nelson)
0-11-0

909 History of the World.

Power, Rhoda 909
Great People of the Past, Book III,
Modern Times.
(Macmillan.)

Power, Rhoda 909
Great People of the Past, Book II,
1200 A. D.—1600 A. D.
(Macmillan.)

Power, Rhoda 909
Great People of the Past, Book I,
Ancient Times.
(Macmillan.)

910 Geography, Travels etc.

Horniblow, E. C. T. 910
Wonderful Travels in the Wonderful Lands.
(Macmillan.)

Horniblow, E. C. T. 910
People and Children of Wonderlul Lands.
(Macmillan.)

Van Loon, H 910
Story of Mankind.
(Century)

Van Loon, H. 910
Home of Mankind.
(Century.)

920 Biography

Gandhi, M. K. 920
My Early Life.
(O. U. P.)

১৯৩৭ খৃষ্টাব্দে প্রকাশিত নির্ব্বাচিত বাংলা পুস্তকের তালিকা।

এই তালিকায় নির্ব্বাচিত পুস্তকগুলিকে ডিউই প্রবর্ত্তিত দশমিক পদ্ধতিতে শ্রেণী বিভাগ করিয়া প্রথমে পুস্তকের শ্রেণী সংখ্যা দেওয়া হইয়াছে। তৎপরে যথাক্রমে গ্রন্থকারের নাম, গ্রন্থের নাম, প্রকাশকের নাম ও ঠিকানা, পুস্তক প্রকাশের বৎসর, পুস্তকের আকার ও পৃষ্ঠার সংখ্যা, এবং মূল্য দেওয়া হইয়াছে। তৎপরে প্রথমে বাংলায় ও পরে ইংরাজীতে পুস্তকের বিষয় বস্তুর অতি সংক্ষিপ্ত পরিচয় দেওয়া হইয়াছে।

০০০ সাধারণ বিষয়

মুনীন্দ্র দেব রায় মহাশয় ০২০

গ্রন্থাগার

গোপাল দাস মজুমদার, ৪২ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২+৪+২৮৭ পৃঃ ২৲ টাকা।

গ্রন্থাগার বিজ্ঞান ও বাংলা দেশে লাইব্রেরী আন্দোলন বিষয়ক গ্রন্থ।

A collection of essays and speeches on Library Science and on Library movement in Bengal.

ডড্‌লী, ওয়েন্‌ ফ্রানসিস্‌ ২৩০

—ছায়াচ্ছন্ন ধরণী।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহন বাগান রো, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৭৯ পৃঃ ১॥০ টাকা।

ওয়েন ফ্রানসিস্‌ ডড্‌লী রচিত ইংরেজী ধর্ম্মগ্রন্থের বঙ্গানুবাদ।

সদানন্দ স্বামী ২৯৪

—বৃহত্তর ভারতের পূজা পার্ব্বণ।

দ্বিজেন্দ্রনাথ মিত্র, শ্রীরামপুর, ১৯৩৭।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী; ৬+৬০ পৃঃ ১৲ টাকা

বৃহত্তর ভারতে প্রচলিত দেবদেবী পূজার ও মন্ত্র সম্পর্কে গ্রন্থ।

কালিদাস রায় ২৯৪·৩

—জাতক মালিকা।

অমরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৩এ, মাইকেল দত্ত রোড, খিদিরপুর, কলিকাতা। ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২+২+১০০ পৃঃ ॥৵০ আনা।

"জাতক" হইতে কতকগুলি গল্পের সংগ্রহ।

A collection of stories from Jataka.

প্রজ্ঞানন্দ স্থবির ২৯৪·৩

—ত্রিপিটক—১মখণ্ড। বিনয় পিটক মহাবর্গ

অধীরলাল বড়ুয়া, ৬এ, নিউ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা। ১৯৩৭ খৃঃ।

রয়েল অক্টেভো, ১৬+৫০৩+১ পৃঃ

২৯৪·৩

বিনয় পিঠক মহাবর্গ সম্পর্কীয় পালিগ্রন্থের বঙ্গানুবাদ।

A Bengali version of the Mahavagha a Pali work on Buddhism.

শিশিরকুমার ঘোষ ২৯৪·৫

—শ্রীঅমিয়-নিমাই চরিত ষষ্ঠখণ্ড।

অমৃত বাজার পত্রিকা, কলিকাতা। ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১৪+১৪+২৯৮ পৃঃ ১।০ আনা।

শ্রীচৈতন্যদেবের জীবন ও তাঁহার উপদেশাবলী।

An account of life and teachings of Chaitanya.

মহেন্দ্রনাথ দত্ত ৩০৪

—আমাদের শিক্ষা ও পল্লী প্রতিষ্ঠা।

সচীন্দ্রনাথ দত্ত, ১২ কৈলাস বসু লেন, হাওড়া, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৮২ পৃঃ ॥০ আনা।

বর্ত্তমান শিক্ষা ও পল্লীপ্রতিষ্ঠার আলোচনা।

Analysis of present system of education with rural uplift.

বিনয়কুমার সরকার ৩৩২

—একালের ধনদৌলত ও অর্থশাস্ত্র। ১ম ভাগ

নলিনীমোহন রায়চৌধুরী, ১১ কলেজস্কোয়ার, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ক্রাউন অক্টেভো; ১+৩৯৯ পৃঃ ২।০ আনা।

সমরোত্তর ইয়োরোপ ও আধুনিক ভারতের অর্থনৈতিক অবস্থার বিশ্লেষণ।

অক্ষয়কুমার ঘোষ ৩৫৪·৫৪

—প্রাথমিক ভারতীয় রাষ্ট্রশাসন নীতি।

বুক কোম্পানী, ৪-৩বি কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৮+৩৩৮ পৃঃ

ভারতীয় রাষ্ট্রশাসনের মূলনীতির আলোচনা ও সম্প্রসারণ।

ধীরেন্দ্রমোহন সেন ৩৭০·৪

—শিক্ষার ধারা।

ধীরেন্দ্রমোহন সেন ; শান্তিনিকেতন বীরভূম, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৭৯ ৸৹ আনা।

শিক্ষা সম্পর্কীয় কয়েকটী প্রবন্ধ।

Contains a few essays on education.

চারুচন্দ্র মিত্র ৩৯৬

—নারী পাশ্চাত্য সমাজে ও হিন্দু সমাজে।

চারুচন্দ্র মিত্র, ৫৩ কেশবচন্দ্র সেন ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১০+৬+৩৬৫ পৃঃ। ৩৲ টাকা।

প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সমাজেব রমণীদের তুলনামূলক আলোচনা।

The book contrasts the position of women in European and Hindu societies.

আশুতোষ ভট্টাচার্য্য ৪৯১·৪৪

—শব্দ ও উচ্চারণ।

গ্রন্থনিকেতন, ১৯২ডি, কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+১+৯২+১ ১৲ টাকা।

শব্দ ও উচ্চারণ সম্পর্কীয় প্রাথমিক গ্রন্থ।

An elementary works on Phonetics,

অমরনাথ রায় ৬৩৯

—মাছের চাষ

গ্লোব নার্সারী, ২৫ রামধন মিত্র লেন; কলিকাতা,
১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৩+১৫৫ পৃঃ ১৲ টাকা।

A treatise on Pisciculture.

নিশিকান্ত ও দিলীপকুমার রায় ৭৮৪

—গীতশ্রী।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা,
১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন অক্টেভো, ৫০+২২৪ পৃঃ

কতকগুলি গীত, তাহার স্বরলিপি ও সঙ্গীত বিষয়ে কয়েকটী প্রবন্ধ।

It contains several songs with their musical notations and articles on musical modes.

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৭৮৪

—নব গীতিকা ২য় খণ্ড

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, ২১০ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা,
১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ৩+১+১১৬ পৃঃ ১॥০ টাকা।

সঙ্গীতের গ্রন্থ।

A book of songs.

বানভট্ট ৮৯১·২৩

—কাদম্বরী। প্রবোধেন্দু নাথ ঠাকুর কর্ত্তৃক অনূদিত।
সজনীকান্ত দাস, ২৫।২ মোহন বাগান রো, কলিকাতা,
১৩৪৪ সাল।
৫৲ টাকা।

কাদম্বরী বঙ্গানুবাদ।

Bengali translation of Banabhatta's 'Kadambari,'

কৃষ্ণপ্রসাদ সেন ৮৯১·৪৪

—চণ্ডীদাস চরিত। যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি সম্পাদিত।
প্রবাসী প্রেস, ১২০-২ অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা,
১৩৪৪ সাল।
ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ২॥০ আনা।

কবি চণ্ডীদাসের জীবনী কাব্য রচিত।

A life in Bengali verse of the great poet 'Chandidas.

নগেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী ৮৯১·৪৪০৯

—বঙ্গভাষা ও বঙ্গসাহিত্যের ক্রমবিকাশ, প্রথম ভাগ।
গ্রন্থকার, বিশ্বকোষ লেন কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ
রয়েল অক্টেভো ৫+২০০+৭ ২॥০ আনা।

বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও তাহার ক্রমবিকাশের ইতিহাস।

রামগতি ন্যায়রত্ন ৮৯১·৪৪০৯

—বাঙ্গালাভাষা ও বাঙ্গালাসাহিত্য-বিষয়ক প্রস্তাব।
বুক কোম্পানী, ৪-৩ বি, কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা,
ডিমাই আট পেজী, ৩০+২+৪০৮ ৩॥০ আনা।

বাংলা ভাষার লেখকের সংক্ষিপ্ত জীবনী সহ বাংলাভাষা ও বাংলা সাহিত্যের আলোচনা।

A discourse on Bengali language and literature with brief account of the lives of famous authors.

অপরাজিতা দেবী ৮৯১·৪৪১

—আঙ্গিনার ফুল।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ফুলস্কেপ অক্টেভো, ১+২+৬২ পৃঃ ১॥০ আনা।

কবিতার বই।

Contains a number of Poems.

অপরাজিতা দেবী ৮৯১·৪৪১

—বিচিত্র রূপিনী।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

১+৫৮ পৃঃ ১॥০ আনা।

কতকগুলি গীতি কবিতার সমষ্টি।

A book of several lyrical poems.

অসিতকুমার হালদার ৮৯১·৪৪১

—বুদ্‌বুদ।

অজিত হালদার, বাদসা বাগ, লক্ষ্ণৌ। ১৯৩৭ খৃঃ।

ডিমাই ১৬ পেজী, ১+৫১ পৃঃ। ৸০ আনা।

কবিতার বই।

Short poems.

করুণানিধান বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৯১.৪৪১

—রবীন্দ্র আরতি।

করুণানিধান বন্দ্যোপাধ্যায়, সাহেবগঞ্জ, ই,বি,আর।

১৯৩৭ খৃঃ।

ডিমাই অক্টেভো, ১+৮১ পৃঃ ১।০ আনা।

বিবিধ প্রকারের কবিতার সঙ্কলন।

A collection of miscellaneous poems.

কুমুদরঞ্জন মল্লিক ৮৯১.৪৪১

—বন তুলসী।

ইউ এন ধর, ৫৮, ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২+১+৩+৪১ পৃঃ। ।৵০ আনা।

কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কবিতার সমষ্টি।

Collection of short poems.

জীবনানন্দ দাস ৮৯১.৪৪১

—ধূসর পাণ্ডুলিপি।

জীবনানন্দ দাস, ৫ ও ৬ চিন্তামণি দাস লেন, কলিকাতা।

১+১+১০১ পৃঃ। ২৲ টাকা।

কতকগুলি গীতি কবিতার সমষ্টি।

A collection of several lyrical poems.

প্রমথনাথ বিশী ৮৯১.৪৪১

—প্রাচীন গীতিকা হইতে।

কাত্যায়নী বুক ষ্টল, ২০৩ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা,

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৫৬ পৃঃ। ১৲ টাকা।

Contains three short stories in verse from old Bengali literature.

বিজয়চন্দ্র মজুমদার ৮৯১.৪৪১

—রুচিরা।

বিজয়চন্দ্র মজুমদার, ৩৩।৩ ল্যান্সডাউন রোড, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৩+৭৪ পৃঃ। ১৲ টাকা।

কবিতার বই।

Short poems.

বিজয়লাল চট্টোপাধ্যায় ৮৯১.৪৪১

—সবহারাদের গান।

নবজীবন সংঘ, ৪ ন্যায়রত্ন লেন, কলিকাতা, ১৩৪৪।

রয়েল অক্টেভো, ২+৪৩ পৃঃ। ॥০ আনা।

কতকগুলি দেশপ্রেম উদ্বোধক কবিতা।

Contains a number of patriotic poems.

বুদ্ধদেব বসু ৮৯১.৪৪১

—কঙ্কাবতী।

গ্রন্থকার, ২০২ রাসবিহারী এভেনিউ, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ডিমাই ১৬ পেজী, ১+৭৪ পৃঃ। ২৲ টাকা।

কতকগুলি প্রেমের কবিতা।

A collection of Love Poems.

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৮৯১·৪৪১

—খাপ ছাড়া।

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, ২১০ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন অক্টেভো, ৪+৪+৪+৪৫ ৩৲ টাকা।

কতকগুলি কার্টুন-চিত্রসহ ব্যঙ্গকবিতা।

Contains a number of cartoons with short explanatory notes in verse.

—ছড়ার ছবি। ৮৯১·৪৪১

বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, ২১০ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন অক্টেভো, ৯২ পৃষ্ঠা। ১৷৹ আনা।

কতকগুলি বর্ণনাত্মক কবিতা।

Contains a number of narrative poems.

সুধীন্দ্রনাথ দত্ত ৮৯১·৪৪১

—ক্রন্দসী।

কুন্দভূষণ ভাদুড়ী, ১১ কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডিমাই অক্টেভো, ১+৭৯ পৃঃ। ১৸৹ আনা।

আধুনিক কবিতা।

জলধর চট্টোপাধ্যায় ও শিশিরকুমার ভাদুড়ী ৮৯১·৪৪২।

—রীতিমত নাটক।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+১+৫+১৪০ পৃঃ।

অভিনব প্রকারের সামাজিক নাটক।

An unusual type of social Drama.

প্রমথনাথ বিশী ৮৯১'৪৪২

—ঘৃতং পিবেৎ।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহন বাগান রো কলিকাতা,

১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১৫+১+১১৭। ১৲ টাকা।

একখানি সামাজিক নাটক।

A social drama.

মন্মথ রায় ৮৯১'৪৪২

—বিদ্যুৎপর্ণা।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা,

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ২৪ পেজী, ২+২+৮১ পৃঃ। ৸০ আনা।

একাঙ্ক নাটিকা।

One act play.

সুবোধ বসু ৮৯১'৪৪২

—কলেবর।

চিত্রাঙ্গদা পাবলিশিং হাউস, ৬এ, গোপাল ব্যানার্জ্জী ষ্ট্রীট,

কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১২৬ পৃঃ। ১।০ আনা।

তিনটী প্রহসন।

Contains three Farces.

হেমেন্দ্রনাথ দাসগুপ্ত ৮৯১'৪৪২

—বঙ্গরঙ্গমঞ্চ ও দানীবাবু।

রসচক্রসাহিত্য সংসদ, ৯ সাহানগর রোড, কলিকাতা।

১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+২১৪+৭ ২৲ টাকা।

দানীবাবুর সংক্ষিপ্ত জীবনী এবং অভিনেতা হিসাবে বাংলার রঙ্গমঞ্চের সহিত তাঁহার সম্পর্কের বিষয় আলোচনা।

A short life of Dani babu and on account of his connection with the Bengali stage as an actor.

অরিয়েণ্টাল কেবুলিষ্ট ৮৯১'৪৪৩

সজনীকান্ত দাস, ২৫।২ মোহন বাগান রো, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১০+৪৯ পৃঃ।

A collection of tales which is translated in Bengali from several languages.

আশালতা দেবী ৮৯১.৪৪৩

—পথ ও প্রাসাদ।

ক্ষিতীশচন্দ্র মজুমদার, ১৪ বৃন্দাবন মল্লিক ফার্ষ্ট লেন, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১৪৩ পৃঃ। ১।০ আনা।

বিফল প্রণয়ের কাহিনী।

A history of an unfulfilled love.

গজেন্দ্রকুমার মিত্র ৮৯১'৪৪৩

—ঐতিহাসিক গল্প সঞ্চয়ন।

গজেন্দ্রকুমার মিত্র, ১১ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন অক্টেভো, ১+১০০ পৃঃ। ১।০ আনা।

কতকগুলি ঐতিহাসিক ও বিভিন্ন প্রকারের গল্পের সমাবেশ।

Contains a number of historical and miscellaneous stories by different writers.

জীবনময় রায় ৮৯১:৪৪৩

—মানুষের মন।

সুবল বন্দ্যোপাধ্যায়, ২১০-৩ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা,

১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৪১০ পৃঃ। ৩৲ টাকা।

মনের অগোচরে কি করিয়া ভালবাসিয়া ফেলা যায় তাহারই কাহিনী।

Story of a man who inspite of himself falls in love.

তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ৪৯১·৪৪৩

—আগুন।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহন বাগান রো, কলিকাতা,

১৩৪৪ সাল।

১৯৮ পৃঃ। ১৸০ আনা।

সামাজিক উপন্যাস।

A social novel.

—জলসাঘর। ৮৯১·৪৪৩

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহন বাগান রো, কলিকাতা,

১৩৪৪ সাল।

১+২৩৭ পৃঃ। ২৲ টাকা।

—ছোটগল্প।

ধূর্জ্জটীপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ৮৯১·৪৪৩

—আবর্ত্ত।

ভারতীভবন, ২৪।৫এ কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২২০ পৃঃ। ২৲ টাকা।

নৈতিকবোধ ও জ্বলন্তপ্রেমের সংঘর্ষ।

An unusual type of novel which discuses the sense of morality on one hand and intense love on the other.

—রিয়ালিষ্ট। ৮৯১·৪৪৩

কুন্দভূষণ ভাদুড়ী, ৯ রুস্তমজী ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৩ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১২৫ পৃঃ। ১৲ টাকা।

কয়েকটি ছোট গল্পের সমষ্টি।

Contains a number of short stories.

নরেশচন্দ্র সেনগুপ্ত ৮৯১·৪৪৩

—খেয়ালের খেসারত।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২১৯ পৃঃ। ২৲ টাকা।

উপন্যাস।

Story of capricious and impulsive youth.

—পিছল পথের শেষে। ৮৯১·৪৪৩

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২১০ পৃঃ। ২৲ টাকা।

আধুনিক সামাজিক উপন্যাস।

A modern social novel.

প্রবোধকুমার সান্যাল ৮৯১·৪৪৩

—অঙ্গরাগ।

নাথ ব্রাদার্স, ২৩সি ওয়েলিঙটন্ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন, ১৬ পেজী, ১৪৬ পৃঃ। ১।০ আনা।

কয়েকটী গল্পের সমষ্টি।

Contains a number of short stories.

—কলরব। ৮৯১'৪৪৩

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট্ কলিকাতা।

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১১৯ পৃঃ ১৲ টাকা।

সামাজিক উপন্যাস।

A social novel.

বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় ৮৯১'৪৪৩

—দ্বৈরথ।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

১৮৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+২০৯ পৃঃ।

২৲ টাকা

উপন্যাস।

বিভুতিভুষণ মুখোপাধ্যায় ৮৯১'৪৪৩

—রাণুর প্রথম ভাগ।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহন বাগান রো কলিকাতা।

১৩৪৪ সাল।

১+১+১৭৩ পৃঃ ১॥০ আনা।

৮টী গল্পের সমষ্টি

Contains eight short stories.

বুদ্ধদেব বসু ৮৯১'৪৪৩

—নতুন নেশা।

নাথ ব্রাদার্স, ২৩ সি ওয়েলিংটন ষ্ট্রীট্, কলিকাতা। ১৯৩৬ খৃঃ

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১৩৪ পৃঃ ১॥০ আনা।

কয়েকটী ছোট গল্পের সমষ্টি।

Contains a number of short stories.

ব্যোমকেশ বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৯১'৪৪৩

—বহ্নি দেবতা।

রসচক্র সাহিত্য সংশদ, ৯ বি সাহানগর রোড, কলিকাতা।

১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২০৬ পৃঃ। ২৲ টাকা।

উপন্যাস—জনৈক লোভী ও ফন্দীবাজ লোকের উপাখ্যান।

Story of an extremely greedy and scheming man.

মাণিক বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৯১'৪৪৩

—প্রাগৈতিহাসিক।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা;

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী; ২২৪ পৃঃ

১॥০ আনা।

ছোট গল্পের বই

A collection of stort stories.

রবীন্দ্রনাথ মৈত্র ৮৯১'৪৪৩

—উদাসীব মাঠ।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট্, কলিকাতা,

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৯৩ পৃঃ

১৲ টাকা।

কতকগুলি গল্পের সমষ্টি।

Contains a number of short stories.

রাজশেখর বসু (পরশুরাম) ৮৯১·৪৪৩

—হনুমানের স্বপ্ন।

সুধীর চন্দ্র সরকার, ১৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা।

১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১+১৫৯ পৃঃ

১॥০ আনা

হাস্যরসাত্মক কয়েকটী গল্প।

Contains a few short and humerous stories.

রামপদ মুখোপাধ্যায় ৮৯১·৪৪৩

—আবর্ত্ত।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫।২ মোহনবাগান রো, কলিকাতা।

১৩৪৪ সাল।

১+১৭৭ পৃঃ। ১॥০ আনা।

অনেকগুলি ছোট গল্পের সমষ্টি।

Contains a number of short and stories.

শচীন সেন ৮৯১·৪৪৩

—এইত জীবন।

বাতায়ন পাব্লিশিং হাউস, ৮৫ বহুবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা,

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২০৮ পৃঃ। ২৲ টাকা।

বাংলার বেকার যুবকগণের শোচনীয় বিবরণ এবং ইহার জন্য রাজনীতিজ্ঞ দলপতিদিগকে দায়ী করা হইয়াছে।

Story illustrates the plight of Bengali youths due to unemployment. It also accuses political leaders who use young men only to further their own interests.

শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় ৮৯১.৪৪৩

—ডিটেকটিভ।

শনিরঞ্জন প্রেস, ২৫/২ মোহন বাগান রো কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

২+৭৬ পৃঃ ॥৵০ আনা।

ডিটেকটিভ উপন্যাস

—বন্ধু। ৮৯১.৪৪৩

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+২+১৪৮ পৃঃ। ১৲ টাকা।

প্রগাঢ় বন্ধুতার নিদর্শন স্বরূপ সামাজিক নাটক।

A social drama representing a picture of friendly devotion.

—ব্যোমকেশের গল্প। ৮৯১.৪৪৩

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২৩৬ পৃঃ। ২৲ টাকা।

৪টি ডিটেকটিভ গল্পের সমষ্টি।

Contains four detective short stories.

শান্তা দেবী ৮৯১.৪৪৩

—অলখ ঝোরা

প্রবাসী প্রেস, ১২০।২ অপার চিৎপুর রোড, ১৯৩৭ খৃঃ

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৪১০ পৃঃ ২॥০ আনা।

উপন্যাস।

সরোজকুমার রায়চৌধুরী ৮৯১.৪৪৩

—গৃহ কপোতী।

গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়, ২০৩।১।১ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা।

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন, ১৬ পেজী, ২০৬ পৃষ্ঠা

আধুনিক বাংলা উপন্যাস।

Modern Bengali fiction.

অন্নদাশঙ্কর রায় ৮৯১.৪৪৪

—আমরা।

ডি, এম, লাইব্রেরী, ৪২ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা,

১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ২+৯৩ পৃঃ ১৲ টাকা।

কতকগুলি সামাজিক রাজনীতিক ও অর্থনৈতিক প্রবন্ধের সমষ্টি।

Contains a number of essays on Social, political and economic topics.

অমরেন্দ্র নাথ রায় (সম্পাদিত) ৮৯১.৪৪৪

—সমালোচনা সংগ্রহ।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ

৮+৩৯৯ পৃঃ

বিভিন্ন সময়ের প্রসিদ্ধ লেখকগণের সমালোচনা সংগ্রহ।

A collection of literary criticism by different well-known writers.

কানাইলাল মুখোপাধ্যায় ৮৯১.৪৪৪

—আধুনিক সাহিত্য।

পরেশ চন্দ্র দত্ত, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা; ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৭৮ পৃঃ। ৸০ আনা।

আধুনিক বস্তুতান্ত্রিক বাংলা সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত সমালোচনা।

A brief survey of modern Bengali realistic literature.

প্রভু গুহ ঠাকুরতা

—এ ও তা।

সুভো ঠাকুর, ৬।১এ দ্বারকানাথ ঠাকুব লেন, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

রয়াল অক্টেভো, ৩+১+১৪৮ পৃঃ। ২৲ টাকা।

ইউরোপীয় শিল্পী ও সাহিত্যিকগণের শিল্প ও সাহিত্যের সমালোচনা।

প্রমথ চৌধুরী ৮৯১'৪৪৩

—ঘরে বাইরে।

ভারতীভবন, ২৪।৫এ কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৬ খৃঃ।

ক্রাউন অক্টেভো, ১+১২৭ পৃঃ। ১৲ টাকা।

কতকগুলি সামাজিক, রাজনীতিক, অর্থনৈতিক এবং সাহিত্যিক প্রবন্ধের সমষ্টি।

A collection of essays on social, political, economic & literary topics,

বিজয়লাল চট্টোপাধ্যায়

—বঙ্কিমের স্বপ্ন। নবজীবন সংঘ, ৪ ন্যায়রত্ন লেন কলিকাতা;
ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৩৩ পৃষ্ঠা। ১৩৪৪ সাল।
৵০ আনা। ৮৯৫—৪৪৪

কতকগুলি স্বদেশপ্রেমের প্রবন্ধ।
Contains a few articles of Patriotic appeals.

মহেন্দ্রচন্দ্র রায়

—জীবন ওসাহিত্য। ৮৯৪—৪৪৪
গোল্ডকুইন কোং, কলেজ ষ্ট্রীট মার্কেট কলিকাতা, ১৯৩৬ সাল।
ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১+১+১+১২৬ পৃষ্ঠা।
১৲ টাকা।

কয়েকটি সাহিত্যিক প্রবন্ধের সমষ্টি
A collection of essays on literature.

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

—কালান্তর। ৮৯১—৪৪৪
বিশ্বভারতী গ্রন্থাগার, ২১০ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা,
ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+১৪৯ পৃঃ ১৩৪৪ সাল।
১॥০ আনা

বিবিধ বিষয়ের প্রবন্ধাবলী।
A collection of essays on miscellaneous subjects.

টলষ্টয় ৮৯১+৭৩

—গল্পগুচ্ছ। বীরভদ্র অনূদিত।
বিষ্ণুপদ চক্রবর্ত্তী, সাহিত্যভবন, বঙ্গবঙ্গ, ১৩৪৪ সাল।
ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৮৬ পৃঃ। ॥০ আনা।

শরৎচন্দ্র বসাক ৯১০

—ভূ-পর্য্যটন।

শরৎচন্দ্র বসাক, ২৪ আশুতোষ মুখোপাধ্যায় রোড, কলিকাতা ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৬+৯+২০৮ পৃঃ সচিত্র ২॥০ আনা।

গ্রন্থকারের ভূপর্য্যটন কাহিনী।

An account of author's travel in different countries of the world.

প্রবোধচন্দ্র বাগ্‌চী ৯১৩

—ভারত ও মধ্য এসিয়া।

ভারতীভবন, ২৪।৫ এ কলেজ ষ্ট্রীট কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১১৯ পৃঃ ১৲ টাকা।

মধ্য এসিয়াতে ভারতীয় সভ্যতার বিবরণ।

A concise work on Indian culture in central Asia.

বুদ্ধদেব বসু ৯১৫·৪

—সমুদ্রতীর।

গ্রন্থকার, ২০২ রাসবিহারী এভিনিউ, কলিকাতা,

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৮১ পৃঃ ১৯৩৭ খৃঃ।

ভ্রমণকাহিনী। ১৲ টাকা।

An account of author's Journey from Calcutta to Waltaire.

বুদ্ধদেব বসু ৯১৫·৪১

—আমি চঞ্চল হে।

ডি. এম লাইব্রেরী, ৪২ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ডিমাই ১৬ পেজী, ১০৮ পৃঃ।

গ্রন্থকারের উড়িষ্যাভ্রমণ কাহিনী।

An account of author's travel in Orissa.

নৃপেন্দ্রকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় ৯১৫·৪২

—হিমালয় অভিযান।

এম, আফজল উল হক্, ৩ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৬৩ পৃঃ, সচিত্র ॥৵০ আনা।

বিভিন্ন সময়কালীন হিমালয় অভিযানকারীদের কাহিনী।

Gives an account of the various Himalayan expedition.

হিলালী গোলাম মকসুদ ৯২০

—আলবেরুণী।

নর্থ বেঙ্গল পাবলিশিং হাউস ৩০ অপার সার্কুলার রোড, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২+১+৮৮ পৃঃ।

একাদশ শতাব্দীর মুসলিম পণ্ডিত আলবেরুণীর জীবনী।

A short biography of Alberuni the Muslim scholar of 11th Century.

পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ৯২০

—ঈশা খাঁ।

আশুতোষ লাইব্রেরী, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী; ৩২ পৃঃ ৵০ আনা।

কৃষ্ণকুমার মিত্র ৯২০

—আত্মচরিত।

বাসন্তী চক্রবর্ত্তী, ২৯৪ দর্গা রোড, পার্কসার্কাস কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ২+৩২৪+১ পৃঃ ২৲ টাকা।

কৃষ্ণকুমার মিত্রের আত্মচরিত।
Autobiography of Krishna Kumar Mitra.

জওহরলাল নেহরু ৯২০

—আত্মচরিত। সত্যেন্দ্রনাথ মজুমদার কৃত অনুবাদ।

সুরেশচন্দ্র মজুমদার, ৫ চিন্তামণি দাস লেন, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ডিমাই ১ পেজী, ২১+৭০৮ পৃঃ।
Autobiography of Jawharlal Neheru.

যোগেন্দ্রনাথ গুপ্ত ৯২০

—গুরুগোবিন্দ সিংহ।

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ৫৩ পৃঃ ৵০ আনা।

শিখগুরু গুরুগোবিন্দ সিংহের সংক্ষিপ্ত জীবনী।
A short life of Guru Govinda Singha.

প্রফুল্লচন্দ্র রায় ৯২০

—আত্মচরিত।

রমেশচন্দ্র চক্রবর্ত্তী, ১৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল মিডিয়াম ১৬ পেজী, ৫+৫৫৭ পৃঃ ২॥০ আনা।

আচার্য্য প্রফুল্লচন্দ্র রায়ের আত্মচরিত। ইংরাজী গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ।
Sir P. C. Ray's autobiography. Bengali version of the life and experience of a Bengali chemist.

বিজয়লাল চট্টোপাধ্যায় ৯২০·০

—মরুজয়ের সেনা।

সুরেন্দ্রনাথ নিয়োগী, ৭ মুরলীধর সেন লেন কলিকাতা, ১০৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৭৯ পৃঃ ।০ আনা।

প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের স্মরণীয় মনীষিদের সংক্ষিপ্ত জীবনী সহ প্রবন্ধ।

A collection of short essays on the life and stories of certain notable men of the east and west.

শিশু-সাহিত্য

জিতেন্দ্রনাথ রায় ·০০১ শিশু

—জ্ঞানের সঞ্চার।

হৃষিকেশ বারিক, গৌরাঙ্গ চক, হাওড়া, ১৯৩৭ খৃঃ।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১২+৫৮ পৃঃ

সাধারণ জ্ঞান বিষয়ে ছোটদের বই।

A book of general knowledge for children.

হেমেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য ০০১ শিশু

—সপ্ত বৈচিত্র্য।

বৃন্দাবনধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+১৮২ পৃঃ। ।৵০ আনা।

নানা বিষয়ের তথ্যপূর্ণ গ্রন্থ।

Contains miscellaneous informations.

রবীন্দ্রনাথ সেন ৩৮৭ শিশু

—জাহাজের কথা। প্রথম কাণ্ড।

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা,

১৩৪৪ সাল।

ডবল ফুলস্কেপ অক্টেভো, ৩৫ পৃঃ। ॥০ আনা।

কয়েকটী বড়বড় জাহাজ-লাইন সম্পর্কের বিবরণ।

Contains information about a few big liners.

কার্ত্তিকচন্দ্র দাসগুপ্ত ৮৯১'৪৪৩ শিশু।

—এবেলা ওবেলার গল্প।

বৃন্দাবনধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা,

১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজ, ২ + ১০৬ পৃঃ। ॥০ আনা।

ছেলেদের জন্য নয়টী গল্প।

Nine short stories for children.

—পাঁচমিশালী গল্প। ৮৯১.৪৪৩ শিশু

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা;

১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী ১ + ৯৪ পৃঃ ॥০ আনা।

ছোটদের জন্য নানারকমের গল্প।

A collection of short stories of different kinds for children.

কার্ত্তিকচন্দ্র দাসগুপ্ত ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—ময়ূরপঙ্খী

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা; ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+২+১০৮ পৃঃ ॥০ আনা।

ছেলেদের জন্য নয়টী গল্প।

Contains nine short stories for children.

কানাইলাল গঙ্গোপাধ্যায় ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—ছেলেদের বীর হাম্বীর।

গোরাচাঁদ মুখোপাধ্যায়, ৩ কাশী মিত্র ঘাট ষ্ট্রীট্,

অরুণ গুহ, ১৯।১এ রাজা রাজবল্লভ ষ্ট্রীট্ কলিকাতা; ১৯৩৭খৃঃ

ডবল ক্রাউন ১+২+৫২ পৃঃ ॥৵০ আনা।

ছেলেদের ঐতিহাসিক গল্প গ্রন্থ

An historical story for children.

খগেন্দ্রনাথ মিত্র ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—আগুনের পাহাড়।

অবিনাশচন্দ্র সরকার, ২১ পটুয়াটোলা লেন, মিত্র ব্রাদার্স, ১২ নারিকেল বাগান লেন, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল

॥৵০ আনা

ভস্কানোর বিবরণ সহ ছেলেদের ডিটেকটীভ গল্পের বই।

Detective story for children, and it incidentally gives an account of the eruption of volcano.

খগেন্দ্রনাথ মিত্র ৮৯১.৪৩৩ শিশু

—ছোটদের বেতালের গল্প।

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ ; কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ফুলস্কেপ অক্টেভো ; ১১৯ পৃঃ ১।০ আনা

বেতালের গল্প।

দুর্গামোহন মুখোপাধ্যায় ৮৯১.৪৫৩ শিশু

—ছোটদের ভক্তমাল।

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা

৯২ পৃঃ ।০ আনা

ভক্তমাল নামক গ্রন্থ হইতে সঙ্কলিত গল্পস্থলে ভক্তদের জীবনী।

Stories of a number of devotees compiled from the Bhaktamal.

প্রফুল্লচন্দ্র বসু ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—হোঁদল কুৎকুৎ।

বৃন্দাবন ধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা ১৩৪৩ সাল

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১১২ পৃঃ ৸০ আনা

৬টী হাস্যরসাত্মক গল্প

Contains 6 humorous short stories.

বুদ্ধদেব বসু ও প্রেমেন্দ্র মিত্র ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—আজগুবি জানোয়ার।

প্রমথনাথ সেন, ১৫ কলেজ স্কোয়ার কলিকাতা ১৯৩৭ খৃঃ

ডবল ফুলস্কেপ অক্টেভো ; ১+৯১ পৃঃ ১৲ টাকা

ছোটদের গল্প

Story for children.

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—সে।

বিশ্বভারতী গ্রন্থাগার; ২১০ কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীট, কলিকাতা ১৩৪৪ সাল

ডবল ক্রাউন অক্টেভো, ১৪৮ পৃঃ ২।০ আনা।

ছোটদের গল্প

Stories intended for children.

রাজেন্দ্রলাল আচার্য্য ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—বেলুনে সুমেরু অভিযান।

মৃণালচন্দ্র দত্ত, ৬৪ কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৩৪৩ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৫৮ পৃঃ

বেলুন অভিযান কাহিনী।

শিবরাম চক্রবর্ত্তী ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—বাড়ীথেকে পালিয়ে

প্রাচী পাবলিশিং হাউস, ১০ ইন্দ্র রায় রোড, কলিকাতা ১৯৩৭খৃঃ

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+১২৪ পৃঃ ১৲ টাকা

ছেলেদের গল্প।

A story for children.

—মণ্টু র মাষ্টার ৮৯১.৪৪৩ শিশু

অনাথনাথ দেব, ১৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ইম্পিরিয়াল ১৬ পেজী, ১+১০৬পৃঃ

ছেলেদের জন্য ছোট গল্প

Short stories for chidren.

সুনির্ম্মল বসু ৮৯১.৪৪৩ শিশু

—অসম্ভব দুনিয়ায়।

এস, কে, মিত্র ব্রাদার্স, ১২ নারিকেল বাগান লেন কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ১+৮৬ পৃঃ ৸০ আনা।

ভবিষ্যৎ পৃথিবীর মনগড়া কাহিনী—ছেলেদের গল্প।

A story intended for children.

—চমৎকার। ৮৯১.৪৪৩ শিশু

সুবোধ মজুমদার ২২-৫বি ঝামাপুকুর লেন, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ফুলস্কেপ, অক্টেভো, ১+৭০ পৃঃ ॥০ আনা

ছোটদের জন্য কবিতা ও গল্প

Short stories and poems for children.

—মরণের মুখে। ৮৯১'৪৪৩ শিশু

সুশীলকুমার মিত্র, ১২ নারিকেল বাগান লেন, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ক্রাউন ১৬ পেজী, ৮০ পৃঃ। ॥০ আনা।

ছোটদের গল্প।

Children's short story.

হেমেন্দ্র লাল রায় ৮৯১'৪৪৩ শিশু

—গল্পের আলপনা।

বৃন্দাবনধর এণ্ড সন্স, ৫ কলেজ স্কোয়ার, কলিকাতা, ১৩৪৪ সাল।

ডবল ডিমাই ১৬ পেজী, ৪ + ১১১ পৃঃ। ১৲ টাকা।

ছেলেদের জন্য কতকগুলি রূপকথার সঙ্কলন।

A collection of fairy tales intended for children.

Printed by Fakir Das Chandra at the Moti Press Limited.
50 Pataldanga Street, Calcutta. Published by the
Bengal Library Association, Central Library,
The University, Calcutta.
Editor : Dr. Niharranjan Ray

BENGAL LIBRARY ASSOCIATION.

EXTRACTS FROM CONSTITUTION.

2. Aims and Objects.

The aims and objects of the Association shall be :—

(a) The furtherance of the Library Movement in Bengal ;

(b) The diffusion of culture ;

(c) The co-ordination of libraries and the systematising of their methods ;

(d) The helping of libraries in securing grants from Government and public bodies ;

(e) The formation of District Branches ;

(f) The training of Librarians ·

(g) The formation of Library and Museum of Library appliances and plans.

3. Affiliation.

All Libraries, Reading rooms, Library Associations, Educational Institutions in Bengal shall be eligible for affiliation.

4. Constitution.

The Association shall Consists of :

(a) Patrons, (b) Donors, (c) Life Members, (d) Affiliated Institutions, (e) Supporting Members, (f) Ordinary Members, (g) Library Association.

Patrons shall pay a lump sum of Rs. 500/- Donors shall pay a lump sum of Rs. 100/- and Life Members shall pay a lump sum of Rs. 25/- to the Association. Supporting Members shall pay a sum of Rs. 3/- per annum. Ordinary members shall pay a sum of Re. 1/- per annum and Affiliated Institutions shall pay a sum of Rs. 2/- per annum to the Association as membership fee. Library Association shall contribute a sum equal to 5% of their subscription income of the previous year, subject to a minimum of Rs. 3/- per annum.

বাঙ্‌লা দেশের গ্রন্থাধ্যক্ষদের

নিত্য প্রয়োজনীয়

'গ্রন্থকার নামা'

শ্রীপ্রমীল চন্দ্র বসু প্রণীত

—ও—

বঙ্গীয়-গ্রন্থাগার-পরিষৎ কর্ত্তৃক প্রকাশিত

গ্রন্থাগারের পুস্তক সুপ্রণালীতে সাজাইতে হইলে এই

'গ্রন্থকার-নামা'

প্রত্যেক গ্রন্থাগারিকের পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়।

সুন্দর ছাপা সুদৃশ্য বাঁধাই

মূল্য ১৷৷০ টাকা মাত্র।

পরিষদ-সদস্য পক্ষে ১৷০ মাত্র।

প্রাপ্তিস্থান :—ডি. এম. লাইব্রেরী,

৪২, কর্ণওয়ালিস্ ষ্ট্রীট্, কলিকাতা।

পরিষদ কর্ত্তৃক প্রকাশিত অন্যান্য পুস্তক

১। গ্রন্থাগার—শ্রীমুণীন্দ্রদেব রায়মহাশয় প্রণীত

২। দেশবিদেশের গ্রন্থাগার—শ্রীমুণীন্দ্রদেব রায়মহাশয় প্রণীত।

প্রত্যেক গ্রন্থাগার ও গ্রন্থাগারিকের অবশ্য প্রয়োজনীয়

প্রাপ্তিস্থান :—ডি. এম. লাইব্রেরী